

Introducción

Una posible agenda para la era del Antropoceno. Hacia una sociología transformadora

En primer lugar, me gustaría agradecer mucho a las editoras de la revista por invitarme a idear y editar esta sección monográfica, a las autoras autores italianas e italianos y españolas y españoles que han contribuido a ella con sus artículos y reseñas y a todas las revisoras y revisores que han trabajado para mejorarlos. Ha sido para mí una experiencia muy estimulante y valiosa de intercambio y crecimiento científico internacional, y espero que también lo sea para las/os lectoras/es.

Esta sección monográfica consta de trece artículos y ocho reseñas. Por supuesto, los ensayos aquí presentados no pretenden abarcar todas las cuestiones y problemas fundamentales que debería abordar una ciencia social que aspire a cambiar las prioridades de la política contemporánea. Sin embargo, todos juntos quieren contribuir en cierto modo a dar una idea, aunque aproximada, de cómo las ciencias sociales deberían redefinir su agenda para estar a la altura de los retos del Antropoceno, a saber, una nueva era geológica en la que la actividad humana en su conjunto parece ser el factor determinante que está subvirtiendo los delicados equilibrios que sustentan los sistemas de vida en el planeta Tierra.

Se trata claramente de un problema de una magnitud sin precedentes. ante el que no podemos seguir haciendo oídos de mercader. Estamos enfrentándonos a una nueva condición humana y a la correspondiente transformación del medio ambiente, así que ya no se puede ignorar el entrelazamiento de las distintas sociedades humanas, con sus historias de desigualdad y explotación, y la historia del planeta. Hoy más que nunca es necesario repensar el planeta y desarrollar una nueva conciencia, es decir, buscar nuevas categorías conceptuales, nuevos fundamentos axiomáticos y nuevas formas de comunicación que ayuden a replantear la interconexión compleja entre cultura y naturaleza, interno y externo, mundo humano y no humano.

El artículo con el que participo yo mismo, Davide Borrelli, tematiza la necesidad de una sociología transformadora. Tras esbozar brevemente el escenario de las principales emergencias que amenazan a la humanidad en el tercer milenio (desigualdades crecientes, explotación del planeta, riesgos tecnológicos) se propone una nueva agenda en las ciencias sociales para abordarlas. Parafraseando a Marx, se podría decir que las ciencias sociales necesitan un cambio de paradigma, en el que no se trate tanto de interpretar el mundo de formas diferentes, sino de transformarlo.

El artículo de Luciano Petullà nos brinda la oportunidad de reflexionar sobre una de las dimensiones más "apocalípticas" de las transformaciones sociales que se anuncian en un futuro próximo. Advierte sobre la necesidad de valorar corrientes de pensamiento capaces de deconstruir narrativas y jerarquías ideales/sapienciales que han resultado problemáticas

para el desarrollo de nuestra vida en el mundo a la luz de los actuales momentos más críticos que atraviesan. En particular, el texto examina algunas tesis del llamado posthumanismo para reconsiderar críticamente los marcos y fundamentos en los que pensamos la vida humana y social.

Por supuesto, para cambiar el impacto antropogénico sobre el planeta, primero es necesario incidir en el sistema económico y político, como sugieren aquí las reflexiones de Antonio Zapelli y Sergio Marotta. El artículo de Antonio Zapelli presenta la trayectoria teórica de Byung-Chul Han, que parte de una crítica del sistema neoliberal y de sus efectos perversos sobre la existencia de los individuos. Su investigación crítica sigue simultáneamente dos pistas, la filosófico-moral por un lado y la sociológica por otro, para desarrollar y proponer una visión alternativa, en plena coherencia con la idea de una sociología y una filosofía que puedan ser concretamente portadoras de instancias transformadoras para el mundo.

El artículo de Sergio Marotta también analiza críticamente las transformaciones culturales, políticas e institucionales que, en nombre de la exaltación de la empresa privada, han suplantado progresivamente la intervención pública en la economía durante los últimos cincuenta años. A continuación, analiza las consecuencias negativas de esta desinversión del Estado y se pregunta si es posible y cómo volver a poner en manos de la política algunas funciones fundamentales de interés público.

Una sociología que quiera adquirir como objetivo central la transformación del mundo necesita también cuestionar e intervenir en los sistemas neurálgicos que configuran la formación de las subjetividades, es decir, los sistemas de la educación, de la información y de vida cultural en general.

El artículo de Stefania Ferraro analiza en particular los riesgos de la exacerbación de las prácticas de medicalización en la gobernanza del malestar de los alumnos en la enseñanza obligatoria en Italia durante la actual fase post-pandémica. Partiendo de los análisis de Bourdieu y Passeron sobre los procesos de estratificación social dentro del sistema escolar, Ferraro deconstruye y problematiza las visiones individualistas y adultocéntricas que caracterizan a la actual escuela obligatoria italiana y que están alimentadas por los criterios performativos y competitivos del neoliberalismo.

Del sistema de los medios de información trata, en particular, el artículo de Andrea Lombardinilo, que reflexiona sobre los dispositivos narrativos y de comunicación en una época de profundas transformaciones sociales, incertidumbres culturales y riesgos de manipulación de noticias. Lo hace partiendo de un análisis que reaviva la actualidad de la obra maestra de Walter Lippmann, *La opinión pública*, cien años después de su publicación. Gracias a la aportación de Lippmann, el periodismo se ha transformado en un campo de investigación sociológica sobre la transformación de las técnicas de representación de la vida cotidiana, con especial atención a las estrategias de mistificación de la realidad.

El artículo de Arturo Lando utiliza numerosas películas famosas como prueba de estados de ánimo específicos ligados a momentos concretos de los siglos XX y XXI, pretendiendo esbozar una transformación antropológica de un modo de contacto con el entorno basado en la actuación real, a un nuevo modo que se sitúa más en el nivel del sentimiento. Lo que está en juego en esta transformación es un vínculo humano-mundo basado en un profundo contacto afectivo con uno mismo y con “el otro-de-sí”, es decir, con las personas, las cosas y los lugares.

Por último, el artículo de Carlo Grassi investiga los procesos que han transformado la vida cotidiana potenciando la búsqueda de un sentido de autorrealización. Desafiando el enfoque basado sobre todo en la dimensión económica, el enfoque culturocéntrico centrado en el bienestar individual y la calidad de vida permite enfocar mejor, y por tanto favorecer y fomentar, ciertas prácticas colectivas que potencian todo lo que consigue promover una existencia que quiere ser singular y plural al mismo tiempo. De este modo, se establece un tipo de acción social capaz de hacer de la vida un objeto político particular: el arte de vivir se convierte tanto en una prueba de sí mismo como en una relación con los demás.

El artículo de Mario González trata de forma crítica los debates en la era actual de la posverdad.

Miguel Rodríguez Guerrero y Evaristo Barrera Algarín analizan el uso que de los espacios y las tecnologías comunicativas realizan los movimientos sociales para el ejercicio crítico de los derechos humanos. Angélica Vásquez hace una lectura comparativa de una lectura del proceso de colonización del campo ucraniano en el contexto del Holodomor.

Ernesto Díaz Macías, profundiza en un segundo artículo, continuación de la primera sección, el estudio sobre las relaciones entre Socialismo Real y Materialismo Democrático. Por último, cierra esta sección Sandro Giachi que trabaja el concepto de innovación y sus relaciones con el desarrollo.

Las reseñas que cierran esta sección monográfica han sido realizadas por Luciano Petullà, Angela Pelliccia, Diego Giannone, Emanuela Spanò y Lorenzo Villani y están dedicadas a cinco libros que tratan respectivamente de: los dispositivos de inteligencia artificial que hay detrás de los asistentes virtuales controlados por voz; el significado de una posible educación democrática en la actualidad; el vínculo ambiguo y equívoco entre economía de mercado y procesos de subjetivación; las consecuencias del impacto del bloqueo pandémico en la industria del baile en Italia; y la meritocracia.

Para terminar, se han recibido otras tres reseñas que trabajan la bionecropolítica y el juvenicidio en América Latina realizada por Macarena Machín ; y la reseña del libro *Guía didáctica para el uso de testimonios y experiencias sobre la guerra civil, posguerra y primer franquismo. La historia contada*. Esta reseña, de la traductora Marina Montero, que se ha recibido en la revista en inglés, cuenta también con su versión en español que se incluye en el número.

Las reseñas ayudan en gran medida a otros investigadores que trabajan temáticas similares y contribuyen a difundir el estado de cuestión de la ciencia social tan difícil de ser reconocida en otros medios por el gran público.

Pensamos que el trabajo que aquí se muestra, no es solo fruto del esfuerzo investigador de muchos y muchas investigadores e investigadoras actuales que llevan a cabo investigaciones de nivel y reconocimiento en sus áreas respectivas, sino que son resultados

de investigaciones en curso con un gran valor social, de carácter internacional y por ello deben ser conocidas.

Davide Borrelli