

Sección Tres: Experiencias, reseñas, debates e informes

Teoría crítica y marxismo en las ciencias sociales y humanas: alcances, limitaciones y reconfiguraciones. Sociología transformadora.

Guía didáctica para el uso de testimonios y experiencias sobre la guerra civil, posguerra y primer franquismo. La historia contada.¹

Didactic guide for the use of testimonies and experiences on the civil war, postwar and early Francoism. The story told.

Marina Montero Pérez
Universidad de Córdoba
marina9627@hotmail.com

Reseña del libro *Guía didáctica para el uso de testimonios y experiencias sobre la guerra civil, posguerra y primer franquismo. La historia contada*. España: McGraw-Hill. Ana Beatriz Pérez González y Laura Sevilla Brenes (2022).

Escribir sobre lo acontecido sin reinventar, sino utilizando los hechos según narran los actores que los vivieron, es cada vez más imprescindible en una enseñanza histórica y con una metodología innovadora.

Como docente considero imprescindible para las nuevas generaciones, saber y conocer sobre las circunstancias de la historia reciente de España. En la etapa de la educación secundaria en España y de Bachiller, se estudia en la asignatura de Historia la etapa de la guerra civil, la posguerra y el franquismo. Una visión menos teórica y más vivencial, podría ayudar a nuestro alumnado a aprender del pasado conociendo los hechos. Se podría utilizar el método narrativo, basado en testimonios para la Enseñanza/Aprendizaje de este periodo. Esto tiene muchas ventajas, entre otras el conocer y aprender del pasado cuando ya no existen generaciones cercanas (abuelos, antepasados) que nos transmitan directamente como testigos los hechos. Supone además de un aprendizaje sentimental, un conocimiento respecto a la gestión, el aprovechamiento, el doble uso de los enseres y alimentos. Pero además, conocer la doble versión de los hechos, la ideología del momento y el enfrentamiento entre hermanos que

¹ Recibido: 19/12/2022 Evaluado: 13/02/2023 Aceptado: 15/02/2023

sucede, por ejemplo, en una guerra civil. Y evidentemente, contribuir a la superación de la historia de un país.

Este es el objeto de este libro que aquí referenciamos: *Guía didáctica para el uso de testimonios y experiencias sobre la guerra civil, posguerra y primer franquismo. La historia contada*, escrito por dos especialistas en el campo de las humanidades y la educación: Sevilla Brenes y Pérez-González. Estas autoras han trabajado previamente sobre temas relacionados con la cultura de la paz como se indica al final de esta edición de McGraw en sus biografías.

Sevilla Brenes, ha sido investigadora en trabajo social, servicios sociales, políticas sociales, ciudadanías; Pérez-González, ha estudiado la sociología histórica analizando por ejemplo el estraperlo como proceso social (Pérez-González, 2004). Ambas son miembros investigadores del INDESS (Instituto Universitario de Desarrollo Social Sostenible), lo cual da una idea del sentido de sus trabajos.

El libro que reseñamos es por tanto imprescindible como trabajo especializado, para docentes que quieren trascender una enseñanza puramente teórica. Los testimonios que se incluyen en él y que pertenecen exclusivamente a personas que vivieron los hechos, pueden enseñar mucho a las nuevas generaciones.

Este es un libro de lectura asequible y se divide en tres capítulos: los dos primeros de fundamentación teórica y análisis y tratamiento docente, y el tercero de recopilación de testimonios por categorías de análisis para su tratamiento en las clases. Estas categorías son elementos de clasificación para el análisis temático en varios temas, sobre los que trabajar en las clases. En ellos se hace primero referencia a lo estimado por diferentes autores sobre la condición de España como país y su transición democrática y las siguientes categorías que incluyen testimonios son aspectos: Económicos; Miseria, hambre y control alimentario; Reutilización de materiales y vida cotidiana; Políticos, ideológicos; (y subapartados de Control ideológico y Prisiones, campos de refugiados, de trabajo y concentración); Guerra, Traumas; Miedo; Mujer; Solidaridad y resistencias. Se puede apreciar por tanto que se trabajan, mediante el método de la narración del actor que vive los hechos, las cuestiones más importantes para el estudio de ese periodo de España.

Por último, el libro incluye un listado de referencias sobre narraciones o testimonios y un anexo para uso docente y didáctico. Otra cuestión de interés, es que contiene referencias de los capítulos relativos a la fundamentación teórica.

El prólogo lo realiza el profesor Carlos Vladimir Zambrano, antropólogo especializado en territorialización, que afronta temas tan importantes como la definición de nuevos conceptos de análisis teórico como “Recuperamiento”, de “recuperar”, muy interesantes para el estudio del tema de la Memoria Histórica.

La ley de la Memoria Histórica, ha sido aprobada en España después de muchos intentos hace poco tiempo, Ley 20/2022 (BOE 20 de octubre), finalmente como tema controvertido de la sociedad española. El libro plantea por tanto la necesidad o no de recuperar el pasado histórico, como legado a las nuevas generaciones, las consecuencias de observar los hechos desde todas las perspectivas, o la necesidad de saldar cuentas superando un periodo “difícil” de la historia de España, más allá de lo que algunos hispanistas ingleses hayan podido apreciar.

No se plantea por tanto “echar leña al fuego” con este ejemplar cuidado de la editorial MacGraw Hill, muy reconocida en el ámbito académico, sino hacer una recopilación de las historias vividas por los autores, por la sociedad civil.

La revisión de la bibliografía sobre franquismo basada en testimonios reales de actores sociales, ha incluido en este ejemplar la consulta a 166 obras de artículos y libros especializados lo cual da una idea del gran trabajo de recuperación, a modo de repositorio, realizado por las autoras. Desde nuestra perspectiva, es un trabajo necesario, que estaba por realizar para obtener un listado y repositorio esencial sobre los hechos de este periodo y que será de gran interés, no solo para docentes de secundaria y bachillerato en España, sino para el trabajo de otros docentes especializados en esta temática de otros países. Es decir, consideramos que es una obra fundamental para su estudio y trabajo en otros centros especializados, como institutos universitarios y enseñanzas en otros países, y quizá merecería una traducción al menos en inglés y francés. Y es que esta obra forma también parte de la historiografía reciente también europea. Merece una lectura y consulta por tanto más allá de nuestras fronteras.

Referencias

Pérez-González, A. Beatriz (2004). *Estraperlo en Cádiz, la estrategia social*. Cádiz: Quórum Editores.