

RESED

RESED

Revista de Estudios Socioeducativos

MONOGRÁFICO *Teoría crítica y marxismo en las ciencias sociales*



Nº 11/ 2023 (MONOGRÁFICO)

MONOGRÁFICO Nº 11: *Teoría crítica y marxismo en las ciencias sociales y humanas: alcances, limitaciones y reconfiguraciones. Sociología transformadora.*

DOI del número: http://dx.doi.org/10.25267/Rev_estud_socioeducativos.2023.i11

DIRECCIÓN: A-Beatriz Pérez-González

COORDINACIÓN DEL MONOGRÁFICO: de la Sección 1 Beltrán Roca y Emma Martín Díaz ; de la Sección 2 Davide Borrelli

PORTADA: Imagen minimalista y simbólica de Marx de Javier Montero Pérez

SOPORTE TÉCNICO: Ingeniero de software Enrique Montero Ruíz

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

© UNIVERSIDAD DE CÁDIZ, UCA

Campus de Puerto Real 11519 PUERTO REAL (CÁDIZ)

© RESED ISSN:2341-325

Nota de copyright

© RESED. ISSN: 2341-3255

Los originales publicados en las ediciones impresa y electrónica de esta Revista son propiedad del **Área de Sociología, Sociología de la Educación**, siendo necesario citar la procedencia en cualquier reproducción parcial o total. Entidad colaboradora: INDESS

Salvo indicación contraria, todos los contenidos de la edición electrónica se distribuyen bajo una licencia de uso y distribución “**Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 España**” (CC-by-nc). Puede consultar desde aquí la [versión informativa](#) y el [texto legal](#) de la licencia.

Declaración de privacidad

Los nombres y direcciones de correo-e introducidos en esta revista se usarán exclusivamente para los fines declarados por esta revista y no estarán disponibles para ningún otro propósito u otra persona.

Compromiso en el lenguaje

Esta revista pide un compromiso de uso de lenguaje no sexista.



Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

La editorial no se responsabiliza del contenido de los textos, asumiendo el autor la total responsabilidad por las opiniones e informaciones vinculadas a su obra.



Distribución

Servicio de Publicaciones UCA

Dirección

A-Beatriz Pérez González

Coordinación nº 11

Beltrán Roca y Emma Martín Díaz;
Davide Borrelli

Contacto

revista.sed@uca.es

Diseño inicial

Silvia Caro Saborido

Secretaria

Paula Ruiz González

Secretaria suplente

Carmen Vázquez Domínguez

Ayte. de Gestión y Comunicación

César Tolgyesi Fernández

Asesoramiento de Traducción

Marina Montero Pérez

Consejo de Redacción

MIHAELA GAVRILA

Università de la Spienza de Roma (Italy)

LOLA FRUTOS

Universidad de Murcia

FRANCISCO CHECA

Universidad de Almería

JOSE LUIS MUÑOZ BEJARANO

Académico de la Real Academia de las
Artes. Prof IES Pérez Comendador

JULIO PÉREZ GONZÁLEZ

Centro asociado UNED (Cáceres)

GABRIEL ROBLES GAVIRA

Universidad de Cádiz

ROCÍO ROBLES GONZÁLEZ

IES Wenceslao Benítez

LEYLA TORRES- BRAVO

Universidad de Talca (Chile)

BELTRÁN ROCA MARTÍNEZ

Universidad de Cádiz

CARLOS VLADIMIR ZAMBRANO

Universidad de Cádiz

Consejo Asesor

CLAUDIA BATTESTIN

Unochapecó Brasil

EVA BERMÚDEZ FIGUEROA

Universidad de Cádiz

ANA I. BLANCO GARCÍA

Universidad de León

DAVIDE BORRELLI

U. degli Studi Suor Orsola Benincasa (Italy)

CARLA CALLEGARI,

Università di Padova (Italy)

TOMÁS CALVO BUEZAS
Universidad Complutense de Madrid

ELENA DE LARA REY
Universidad Politécnica de Cartagena

MATÍAS ESCALERA CORDERO
Prof. IES Atenea Alcalá de Henares

**CONCEPCIÓN FERNÁNDEZ
VILLANUEVA**
Universidad Complutense de Madrid

MARIA ANTONIA GARCÍA LEÓN
Universidad Complutense de Madrid

EULOGIO GARCÍA VALLINAS
Universidad de Cádiz

FERNANDO GIL VILLA
Universidad de Salamanca

ALBERTO GONZÁLEZ CASADO
Codirector de programa de alfabetización de
adultos. (Bolivia)

MARIO LONGO
Università del Salento (Italy)

MARIO MORCELLINI
Università de la Spienza de Roma (Italy)

FRANCISCO PAVÓN RABASCO
Universidad de Cádiz (Emérito)

BEGOÑA SÁNCHEZ TORREJÓN
Universidad de Cádiz

SONSOLES SANROMÁN
UAM

ANGELO SALENTO
Università del Salento (Italy)

LAURA SEVILLA BRENES
Universidad de Cádiz

JUAN CARLOS SOLANO LUCAS
Universidad de Murcia

LUCA TOSCHI
Università di Firenze

FEDERICA ZANETTI
Università de Bologna (Italy)

**Difusión y Relaciones Institucionales
(suplencia)**

César Tolgyesi Fernández

ÍNDICE

Dirección, consejo y comité

Pág. 4

Editorial: Análisis marxista, sociología crítica y papel de la crítica en las ciencias sociales

Beatriz Pérez-González

Pág. 11

Introducción a la sección 1: Teoría crítica y marxismo en las ciencias sociales y humanas: alcances, limitaciones y reconfiguraciones

Emma Martín Díaz y Beltrán Roca

Pág. 13

Sección uno: Ensayos

EL MARXISMO EN LOS ESTUDIOS URBANOS

Ibán Díaz Parra y Beltrán Roca Martínez

Pág. 17

ALCANCES Y LIMITACIONES DE LA TEORÍA MARXISTA PARA EL ESTUDIO DE LOS PROCESOS MIGRATORIOS: HACIA UNA TEORÍA ANTROPOLÓGICA DE LAS MIGRACIONES

Emma Martín Díaz

Pág. 33

LA CRISIS DE LA GLOBALIZACIÓN LIBERAL: DEL CRASH DEL 2007 A LA GUERRA EN UCRANIA. UN ANÁLISIS MATERIALISTA HETERODOXO

Eduardo Molina Campano

Pág. 59

«SOCIALISMO REAL» VERSUS «MATERIALISMO DEMOCRÁTICO» (I). ENCUENTROS Y DIVERGENCIAS ENTRE LA DEMOCRACIA Y LA TRADICIÓN COMUNISTA

Ernesto M. Díaz Macías

Pág. 77

MARXISMO CRÍTICO Y ÉTICO DEL SUR. EXTERIORIDAD Y TRANSMODERNIDAD COMO ANTICIPACIÓN DEL GIRO FILOSÓFICO DECOLONIAL

José Manuel López Alcaraz

Pág. 97

CULTURA POLÍTICA Y MARXISMO EN EL SOCIALISMO REAL Mario Rosano Alloza	Pág. 117
EL IMPERIALISMO CONTEMPORÁNEO Y LA CLASE CAPITALISTA TRANSNACIONAL Jerry Harris	Pág. 131
LA DERROTA DE SYRIZA Y EL AJUSTE ESPACIAL EUROPEO. UNA APROXIMACIÓN DESDE LA GEOGRAFÍA MARXISTA Víctor Peña González	Pág. 147
<i>Introducción a la sección 2: Una posible agenda para la era del Antropoceno. Hacia una sociología transformadora</i> Davide Borrelli	Pág. 161
Sección dos: Textos	
LAS CIENCIAS SOCIALES YA NO PUEDEN HACER OÍDOS DE MERCADER Davide Borrelli	Pág. 165
EL POSTHUMANISMO. SOBRE LA EXIGENCIA DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE UN PENSAMIENTO TRANSFORMADOR Luciano Petullà	Pág. 177
DE LA PSICOPOLÍTICA AL ELOGIO DE LA TIERRA: EXÉGESIS DE LA FILOSOFÍA DE BYUNG-CHUL HAN Antonio Zapelli	Pág. 187
INTERVENCIÓN PÚBLICA ENTRE ESTADO Y EMPRESA EN LA SOCIEDAD DE CRISIS ECONÓMICA, PANDÉMICA Y MILITAR Sergio Marotta	Pág. 201
CONTAMINACIONES NEOLIBERALES DEL CUERPO ESCOLAR ITALIANO TRAS LA PANDEMIA Stefania Ferraro	Pág. 213
LA TRANSFORMACIÓN DE LAS NOTICIAS: WALTER LIPPMANN Y LA OPINIÓN PÚBLICA Andrea Lombardinilo	Pág. 229

EL MUNDO COMO REPRESENTACIÓN DE LOS SENTIMIENTOS: TESTIMONIOS CINEMATOGRAFICOS DE UNA TRANSFORMACIÓN Arturo Lando	Pág. 243
ENFOQUE CULTUROCÉNTRICO Y DIMENSIÓN SOCIOECONÓMICA DE LA CREATIVIDAD Carlo Grassi	Pág. 255
"PENSAMIENTO DE LA POSTVERDAD FALSEANDO LA REALIDAD Mario González Arencibia y Emilio Horacio Valencia Corozo	Pág. 269
PARADIGMAS TRANSFORMADORES PARA UNA SOCIOLOGÍA COMPROMETIDA: EL CASO DE LAS POLÍTICAS DE INNOVACIÓN Sandro Giachi	Pág. 289
SOBRE EL DERECHO A LAS ESPIGAS CAÍDAS: UNA LECTURA DEL PROCESO DE COLONIZACIÓN INTERNA DEL CAMPO UCRANIANO EN EL CONTEXTO DEL HOLODOMOR (1932-1933) Angélica Vásquez Zárate	Pág. 305
HACIA UNA CONSTRUCCIÓN CRÍTICA DE LOS DERECHOS HUMANOS DESDE LA COMUNICACIÓN: UN ESTUDIO DESDE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES Miguel Rodríguez Guerrero y Evaristo Barrera Algarín	Pág. 321
«SOCIALISMO REAL» VERSUS «MATERIALISMO DEMOCRÁTICO» (II). ROMPER LA RUEDA: LA RECUPERACIÓN DEL COMUNISMO DEMOCRÁTICO COMO ALTERNATIVA A LA NORMALIZACIÓN DEL ESTALINISMO Ernesto M. Díaz Macías	Pág. 341
Sección tres: <i>Experiencias, reseñas, debates e informes</i>	
LA VOCE ARTIFICIALE. UN'INDAGINE MEDIA-ARCHEOLOGICA SUL COMPUTER PARLANTE Luciano Petullà	Pág. 357

ÉDUCATION DÉMOCRATIQUE. LA RÉVOLUTION SCOLAIRE À
VENIR

Angela Pelliccia

Pág. 361

GEMELLI DIVERSI. PROCESSI DI SOGGETTIVAZIONE ED
ECONOMIA DI MERCATO

Diego Giannone

Pág. 365

CAMBIAR LA DANZA: EL IMPACTO DE COVID 19 EN EL SISTEMA
DE DANZA EN ITALIA

Emanuela Spanò

Pág. 369

LA MERITOCRAZIA

Lorenzo Villani

Pág. 373

TRAZOS DE SANGRE Y FUEGO: BIONECROPOLÍTICA Y
JUVENICIDIO EN AMÉRICA LATINA

Macarena Machín Álvarez

Pág. 377

DIDACTIC GUIDE FOR THE USE OF TESTIMONIES AND
EXPERIENCES ON THE CIVIL WAR, POSTWAR AND EARLY
FRANCOISM. THE STORY TOLD

Marina Montero Pérez

Pág. 379

GUÍA DIDÁCTICA PARA EL USO DE TESTIMONIOS Y
EXPERIENCIAS SOBRE LA GUERRA CIVIL, POSGUERRA Y PRIMER
FRANQUISMO. LA HISTORIA CONTADA.

Marina Montero Pérez

Pág. 383

