

Sección Tres: Experiencias, reseñas, debates e informes

Hacia un Desarrollo Equitativo y Sostenible. Perspectivas Europa y América

Reseña del libro: *Educación en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza* escrito por Heike Freire¹

Book review: *Educating in green. Ideas to bring children closer to nature* written by Heike Freire

Macarena Machín Álvarez
Universidad de Cádiz
macarena.machin@uca.es

Reseña del libro *Educación en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza* escrito por Heike Freire, editado por GRAÓ de IRIF, S.L., 2011, 135 p.

Heike nos propone al inicio del libro un reto: debemos de pasar de la pedagogía negra -que utiliza el autoritarismo y la violencia para conseguir obediencia- y de una pedagogía blanca que, con métodos más “suaves” como la retirada del amor y diversas formas de manipulación, busca alcanzar los mismos objetivos- para apostar por una pedagogía verde, esto es, una manera de entender al ser humano como una semilla o planta que posee en su interior todo lo necesario para desarrollarse. Por tanto, las niñas y los niños no necesitan ser “abonados” ni se necesita “corregir” su crecimiento para obtener el máximo rendimiento, sino que, lo que realmente se necesita, desde este enfoque, es desarrollar, como adultos, un proceso orgánico de acompañamiento y coaprendizaje. Este libro, si bien no lo dice la autora explícitamente, lo podemos situar en una línea crítica al capitalismo que incurre en el sistema educativo promoviendo la desnaturalización y perversión de los procesos y la preservación de los valores que lo sustentan, entre ellos, una cultura que vive cada vez más a espaldas de la naturaleza. Es decir: los niños y las niñas de hoy en día disponen de menos tiempo para jugar al aire libre que los de hace tres décadas, sus vidas están cada vez más organizadas y controladas en espacios cerrados con luz artificial, rodeados de pantallas, juguetes de plásticos aparatos electrónicos además de estar sobrecargados con deberes y actividades extraescolares que supone que mejorarán su rendimiento académico, estas niñas y niños se desplazan en automóvil y reparten su tiempo libre entre la consola y el centro comercial.

¹ Recibido: 16/02/2025 Evaluado: 17/03/2025 Aceptado: 20/03/2025

Esto, según la autora, es un hecho. La falta de contacto de niños y niñas con la naturaleza trae consigo consecuencias irreparables no sólo a nivel de salud física y mental. Lo más grave está en que nos lleva a una desconexión con nosotros mismos y con la infancia como aquel lugar donde todavía se puede creer y crear, donde se debiera poder experimentar sin miedo a equivocarse y donde la autonomía y el aprendizaje de la libertad debieran ser posibles. A mitad de su libro, Heike Freire lleva esta idea a la práctica ofreciendo orientaciones sobre cómo implementar la pedagogía verde superando, en primer lugar, los miedos y las dudas cuando niños y niñas “toman riesgos” explorando y jugando en la naturaleza, y cómo traer la naturaleza a casa y a la escuela a través de una serie de actividades educativas. Entre estas actividades destacan algunas que parecieran obvias pero que se van perdiendo generación tras generación como es la de construir cabañas, recoger setas, observar insectos o animales pequeños, hacer arte en la naturaleza, escuchar y observar a las aves, maravillarse del entorno que nos rodea, entre otras. En su libro, Heike pone el énfasis en el rol de las familias y la escuela para promover este espacio de conexión con la naturaleza. Sin el compromiso real por parte de familias y escuelas no es posible desarrollar esta filosofía basada en el respeto y amor hacia la naturaleza como la mejor herramienta que tenemos para cuidarla. La pedagogía verde va más allá de educar al aire libre para centrarse en las relaciones y vínculos emocionales que se establecen entre las personas en el espacio natural y que tienen beneficios en el desarrollo integral de las y los niños.

Heike Freire Rodríguez, licenciada en psicología y filosofía, en las últimas décadas se ha interesado por la pedagogía hasta convertirse en la creadora de la pedagogía verde, esto es, un concepto filosófico que establece las bases para promover una educación orientada a recuperar la conexión de las personas con la naturaleza.