

## **E**xperiencias Educativas: Actividades de ocio como propuesta educativa.<sup>15</sup>

Vlasta Hus, Ph.D.

Assoc. Prof. University of

Maribor. Faculty of

Education

Department of Elementary

Teacher Education.

Maribor, Slovenia

vlasta.hus@um.si

Majda Riznar Teacher in

Draga Kobala, Primary

School Elementary

Education Maribor,

Eslovenia

majda.riznar@guest.arnes.si

### **La experiencia**

Desde la Escuela Primaria Draga Kobala en Maribor, Eslovenia, mostramos una experiencia educativa para la formación: el ocio desde la ocupación del tiempo libre con niños de edades de 8 a 14 años.

Como educadoras, entendemos que debemos enseñar a los jóvenes a emplear su tiempo libre como una parte significativa y agradable en sus vidas, una vez que terminan sus tareas. A tal fin, las escuelas primarias eslovenas ofrecen muchas actividades de ocio diferentes. El objetivo de estas actividades es el desarrollo de las habilidades e interés de los alumnos durante el desarrollo de las mismas. Una de esas actividades es el club *Mi Maribor*. La propuesta desarrollada también tiene un proceso de evaluación, cuestión que nos parece fundamental a fin de ilustrar la calidad del club desde el aspecto

<sup>15</sup> Recibido: 25/11/2015      Evaluado: 1/12/2015      Aceptado: 6/12/2015

de una profesora tutora y el de los alumnos. Exponemos algunos datos que vamos obteniendo y que son alentadores, por lo que deberíamos continuar con esta actividad de ocio que incluye alumnos de diferentes edades, padres y escuela.

## Introducción

Las personas no sólo nos diferenciamos por nuestros conocimientos y experiencias, sino también por la forma en que ocupamos nuestro tiempo libre. Es bueno emplearlo de una manera que nos haga felices. Es decir, emplear provechosamente el tiempo libre puede tener un impacto positivo en nuestra forma física, buena salud, además de desarrollar otras capacidades intelectuales e intereses personales en general.

La ocupación del tiempo libre, quizás sea una de las cuestiones más olvidadas en la mayoría de los sistemas educativos. Puede que por tendencia general, se asuma que desde pequeños sabremos qué hacer, cuando no tenemos otras cosas que hacer.

Para Lešnik (1982, p.113) el tiempo libre es: "el tiempo que queda aparte del trabajo y otras tareas vitales necesarias". Se trata de una posibilidad para la creación relajada y la libertad de elegir y decidir actividades. No significa ociosidad, sino el tiempo que una persona tiene a su disposición de acuerdo a sus voluntades e inclinaciones, cuando no está influenciada por ninguna fuerza o compromiso. La aportación de Strojin (1983, p. 53) al concepto es la siguiente:

El tiempo libre tiene un toque personal característico, expresado sutilmente en maneras, en forma de expresarse y en sentido personal. La pasividad de las personas en su tiempo libre influye reflexivamente en su estado de ánimo y en su eficiencia en el trabajo.

En la antigüedad, se consideraba como un tiempo para pensar, curiosear, hablar y una posibilidad para restablecer el equilibrio espiritual. Pero en la sociedad industrial, cuando el valor ya no es el hombre, sino la eficiencia económica, la expresión tiempo libre, adquirió una connotación negativa: el tiempo libre se asociaba a perder el tiempo, la ociosidad y algo como una especie de origen del mal. Durante mucho tiempo, la evolución histórica ha tolerado que algunas personas solo tuviesen que trabajar y no se les permitía disfrutar del tiempo libre.

Entendamos que el tiempo de descanso, después de las obligaciones del hogar y la escuela, es necesario. La cuestión está en que si no se les orienta a la correcta utilización de ese tiempo, ver canales de televisión sin sentido y sentarse inútilmente frente al ordenador, serán las opciones más fáciles.

### **Diseñando el tiempo libre**

#### *La actividad de ocio como una innovación*

Las innovaciones son necesarias en todos los campos y en el campo de la educación también. La innovación como categoría pedagógica la define Miles (1973, p. 14) como "un cambio nuevo, intencional, distinto, del cual esperamos que sea eficiente en el logro de objetivos sistemáticos." Cuando hablamos de educación, Likar (2004, p 128) considera que:

La innovación puede ser una transferencia de uso de nuevos aprendizajes y la introducción de nuevas formas y métodos de trabajo, la cooperación modificada y la conexión en la educación (todo ello con la intención de elevar la calidad de este tipo de educación).

Parece importante mencionar que los cambios que aparecen en los sistemas educativos a través de las reformas y las leyes no pueden ser considerados como innovaciones. Con estos cambios los profesores sienten que son una herramienta de la autoridad, por lo que son raramente creativos. Las innovaciones pedagógicas reales según Inbar (1996, p. 19), son: "consideradas como cambios de comportamiento en los maestros, alumnos, consejo escolar, padres." Para Naji (2009) la innovación tiene como característica esencial la desviación de la actividad convencional y reproductiva e inevitablemente debe llevar un cambio o transformación hacia el pensamiento creativo. Cuando una escuela o un profesor se deciden por una innovación, esto significa que existe una intención de motivar a los alumnos para un trabajo en cierto modo diferente.

### **El “Club Mi Maribor” como una innovación para el ocio**

En la escuela primaria Drago Kobal, (Slovenia) se presenta una actividad de ocio interesante, que se puede considerar como innovación y que se está llevando a cabo desde hace tres años. Originalmente se le llamó "Club Mi Maribor" pero muchos la

llaman "escuela del sábado", porque su parte principal, de excursiones se desarrolla un sábado al mes. El resto de los sábados, se hacen actividades de planificación, diseño y evaluación de las actividades.

La iniciativa fue a nivel individual, donde la tutora apreció que los alumnos no estaban debidamente familiarizados con su pueblo. Entendía que de una forma más o menos general, la falta de tiempo en las familias, impedía que los menores visitaran instituciones culturales de la ciudad, dar un paseo alrededor río Drava, ascender por las montañas cercanas a la ciudad... o simplemente conocer las calles del pueblo. En realidad esta idea fue tomando forma a lo largo de toda su carrera docente de 30 años. Ella decidió preparar el programa de excursiones de los sábados para el año escolar 2007/2008 y así comenzó el trabajo. El club sigue existiendo, aunque sus colegas predijeron que no duraría mucho tiempo. El interés por él lejos de decaer, ha hecho que las excursiones se ampliaran a las afueras de la ciudad.

## Objetivos

Los objetivos del *Club Mi Maribor*, son los de formar a ciudadanos activos, curioso, sensible y orgulloso de su ciudad. Se entiende que en la medida que valoren el entorno, así lo respetarán. Por eso se parte desde un *punto de vista complejo o integrado* en la ciudad en que viven.

Con las excursiones del *Club Mi Maribor* tratamos de fomentar una conciencia global en la juventud. Les animamos a beneficiarse de los eventos culturales de la ciudad, a ser sensibles a las cuestiones ambientales como puede ser, la tala de árboles sin razón en los parques. La educación en valores y sentimientos, nos lleva a incluir en el programa actividades que les ayuden a empatizar con personas enfermas que viven en la ciudad. La visita a instituciones como Hrastovec, les permite conocer la existencia de personas con problemas de salud mental y de desarrollo. Así mismo, dentro de esta idea de educar en la solidaridad, la visita a centros de refugiados e inmigrantes no queda fuera del programa.

El conocimiento de la herencia cultural y la historia de la ciudad, también son importantes, por lo que se organizan visitas a casas antiguas, descubrir la arquitectura de las hermosas fachadas o portales. La investigación puede ser considerada como un instrumento para seguir los rastros de importantes escritores, artistas, científicos, médicos que han vivido y desarrollado su actividad profesional en la ciudad (visitando sus tumbas en el cementerio o sus residencias) y así estar orgullosos de ellos.

Las excursiones, por lo general, se hacen los sábados entre las ocho de la mañana y las dos de la tarde una vez al mes. A parte de lo explicado, otros objetivos que nos planteamos son:

- conocer a *ciudadanos importantes de Maribor* tanto del pasado como del presente
- conocer *numerosas posibilidades naturales para el ocio*
- conocer la *literatura* sobre Maribor, tanto *profesional* como de *divulgación científica*, así como de *ficción*; *recuperar* en el aula las visitas de los sábados a la ciudad
- buscar *páginas web* sobre las atracciones, eventos, gastronomía y ofertas turísticas de Maribor, información sobre eventos en el periódico *Večer*, etc. pues los alumnos se socializan cada vez más al *interactuar con sus compañeros y acompañantes adultos*. Se pretende motivar la *curiosidad* y la búsqueda de respuestas entre los ciudadanos.
- cultivar el *respeto hacia los animales y plantas*.
- prestar atención a la *seguridad vial* y a la *necesidad de actividad física regular de las personas*.

En el *Club Mi Maribor*, se entiende que la evaluación y la motivación son partes fundamentales que sustentan y enriquecen la actividad. De ahí que algunos sábados, se dediquen a evaluar la actividad realizada la semana anterior o bien planificar y suscitar el interés por la actividad siguiente. Por ejemplo, la profundización de los contenidos

sobre alguna temática, como puede ser la religión judía, hace que los menores entiendan y se motiven para visitar la sinagoga judía, porque hasta entonces muchos de ellos ni siquiera sabían de qué se trataba.

### **Los roles de los participantes**

Si bien se puede suponer que los menores juegan un rol principal dentro del *Club Mi Maribor*, el papel de la tutora no deja de ser fundamental. En este caso, su rol es de animadora y orientadora, diseñando actividades que sean de su interés y fomentando siempre la curiosidad por su entorno más cercano. La superación de los miedos o el fortalecimiento de la voluntad, el esfuerzo y en algunos casos el sacrificio personal, también forman parte de esta experiencia educativa. Los retos y las dificultades, son mostrados como aspectos positivos para la superación personal y crecimiento individual. Como se puede deducir, el papel de la tutora es fundamental y no exento de dilemas y conflictos a la hora de elegir actividades y que estas sean entendidas por toda la comunidad educativa, ya que la escuela y los padres, deben estar de acuerdo con las propuestas.

Junto a la tutora y los alumnos, los padres también están involucrados, así como los consultores externos de las instituciones que se visitan. De esta manera se asegura la mayor diversidad de elementos de interés y, en consecuencia, una mayor calidad del conocimiento e intensidad de lo percibido. Como muchos alumnos permanecen en el club durante más de un año, la tutora debe ser muy cuidadosa al planificar el programa para el próximo año escolar, al objeto de no repetir actividades, lo que supondría una disminución del interés y la motivación. Para la tutora también tiene un valor añadido de enriquecimiento personal.

### **Evaluación**

Como en cualquier actividad educativa, la evaluación es la piedra angular del éxito de la acción. Conocer la opinión de los participantes, lleva a la recogida y posterior análisis de los datos, que se organizan por su naturaleza cuantitativa y cualitativa. La variable género, se tiene en cuenta para ver si la opinión de chicos y chicas es la misma. Los

datos analizados no muestran diferencias en función a esta variable. Mostramos a continuación algunas de las opiniones de los menores participantes respecto a la organización de las actividades:

- Antes de la excursión, siempre tenemos que discutir a fondo en la escuela todo lo que estamos a punto de ver y experimentar en la excursión. La profesora siempre nos notifica a tiempo y por escrito el contenido de cada excursión.
- La profesora siempre ofrece un ambiente relajado en las excursiones. Podemos sentir que el profesor ama al club. Podemos percibir que la maestra siempre está bien preparada para la excursión.
- Después de la excursión siempre hablamos con la profesora en la escuela acerca de nuestras impresiones. En las reuniones en la escuela antes de la excursión y después de ella la profesora nos proporciona información adicional acerca de Maribor.
- Siempre espero con ganas cada excursión.
- Desde que me uní al club, he aprendido mucho acerca de Maribor y aprecio mi ciudad aún más. Conozco mucho mejor mi camino por la ciudad.
- En lugar de ir a todas partes a pie, sería mejor ir a la ciudad a pie y volver en autobús.
- Me gusta que el *Club Mi Maribor* también incluya senderismo de montaña, además de las visitas a la ciudad.
- Me gusta que mis padres y los padres de otros alumnos estén presentes.
- Cuando mis padres no vienen a la excursión, yo les proporciono los nuevos conocimientos adquiridos e impresiones sobre la excursión.

Como se puede desprender de las opiniones, el nivel de satisfacción con la tutora es muy alto y agradecen la posibilidad de participación de los padres. Si bien, parece que en ocasiones la actividad requiere de un mayor esfuerzo físico (senderismo por ejemplo, las propuestas se limitan a alternativas como puede ser la utilización de un autobús para la vuelta), pero en ningún caso el abandono o anulación de la actividad son considerados por los menores.

## Conclusión

Entendemos que la finalidad del tiempo libre es la descarga y el relax del individuo. Por eso es por lo que un ambiente relajado y tranquilo es importante en una excursión. Siguiendo algunas nuevas advertencias contra la educación permisiva, nos parece importante que los alumnos sean conscientes de la importancia de respetar las reglas de comportamiento establecidas, también durante el tiempo libre. Así, en el *Club Mi Maribor*, en paralelo a la exploración de lugares de interés histórico, cultural y otras atracciones de la ciudad, también se lleva a cabo el fomento de normas de conducta, la humanización de las relaciones, la responsabilidad y la educación para un sentido de la cooperación dentro de un grupo. Las repercusiones psicológicas y sociales del tiempo libre también son importantes. Para una persona joven los contactos sociales y las reuniones informales son muy importantes para su desarrollo cognitivo, emocional, social y moral. Los psicólogos advierten sobre las adicciones de los jóvenes a la televisión y al ordenador. Las actividades de ocio apartan a los niños de esos malos hábitos que pueden llegar a dañar su salud física, y al mismo tiempo aceleran el aislamiento social respecto de sus compañeros.

También debemos considerar que este tipo de actividad no sólo beneficia a los niños y sus padres, sino también al profesor tutor. ¡Cuántas nuevas personas pueden conocer, cuántos nuevos objetivos que alcanzar, cuántas redes sociales que tejer, cuánta nueva literatura puede llegar a las manos del profesor durante este período! Todo esto es posible sólo cuando la tutora disfruta de este tipo de trabajo sin estar obligada a hacerlo y si se le concede una libertad pedagógica completa. Pero sin duda la tutora también debe tener en cuenta las sugerencias de los alumnos. En el cuestionario de evaluación ellos dieron algunas buenas sugerencias para actualizar el programa del club. Por lo tanto la tutora incorporó dos de ellas para el nuevo año escolar: un recorrido en bicicleta y rafting en el río Drava.

En el análisis realizado de esta experiencia, así como la literatura empleada y los resultados de la evaluación, podemos concluir que toda actividad de ocio es una oportunidad para un aprendizaje informal a lo largo de la vida. Con ello podemos

alcanzar una serie de objetivos educativos y de desarrollo que no pueden ser alcanzados dentro de las clases ordinarias, sobre todo si contienen elementos de innovación.

### **Referencias bibliográficas**

- Inbar, Dan E. (1996). Planning for innovation in education. Paris: UNESCO, International Institute for Educational Planning.
- Lešnik, R. (1982). Prosti čas – delo, človek, družba, vzgoja. Maribor: Založba Obzorja.
- Likar, B. (2004). Inovativnost v šoli (OD ustvarjalnega poučevanja do inovativnosti in podjetnosti). Ljubljana: Inštitut za inovativnost in tehnologijo – Korona plus.
- Miles, M. (1973). Innovation in education. New York: Teachers college press.
- Naji, M. (16. 1. 2009). Inovacije v šolstvu ter evropsko leto inovativnosti in ustvarjalnosti.
- Strojin, T. (1983). Pravica do prostega časa. Ljubljana: Gospodarski vestnik.