



PRESENTACIÓN

“Ayer tuve un sueño”

Autor: Víctor Amar Rodríguez

Profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación (Universidad de Cádiz)

E.mail: victor.amar@uca.es

<https://orcid.org/0000-0001-9036-2651>

“Ayer tuve un sueño”, seguro que a todos nos suena esta emblemática frase; tal vez, una oración que añoraba la justicia social de un pueblo esclavo consuetudinariamente. Con certeza, estamos ante un pensamiento repleto de complicidades. Ahora bien, el caso que nos promueve es el de poner a su servicio esta revista, de estudios sobre Cádiz. Pero les aseguramos que mantenemos el sueño y que ahora se hace realidad. No es una oración, sin embargo, alguien la ha oído. Y no añoramos la justicia, aunque sigue haciendo falta. Pero hemos pensado en esta revista para poner en marcha este proyecto procomunitario... Cuando languidece, en cierto modo, el panorama de revistas sobre lo local o lo inmediato, sobre lo patrimonial o lo valioso.

No obstante, pensamos que hace falta. Creemos, en la acepción de no dudar, que es necesario y lo hacemos; con la convicción, de nacer y ser un servicio público para la cultura y el deleite del pueblo. Por ello, hay cabida para el Carnaval y la Semana Santa. En cierto modo, la literatura y el arte están presentes; pero, sin duda, la gente se deja ver y sentir. Ahora tienen su espacio para la interacción y la contribución. Las aportaciones a la revista gaditana-logía están entre sus pantallas. Dejarse embaucar es algo que dice bastante de quién las leyera. No dejarse embaucar presupone la mayor de las osadías imposibles. Por ello, ni lo uno ni lo otro. Que cada uno extraiga sus conclusiones y haga de la revista su útil. Pues de no ser útil, sería embaucadora y pusilánime. O sea, engañosa y, jamás, perseguiremos la desvergüenza de no ser eco de la expresión de los otros.

La función de esta revista es la de dar a conocer. El resto depende de cada uno de nosotros. Y para nosotros, también, lo escribimos en femenino, ya que nacemos en el seno de un grupo de investigación que versa sobre educación y comunicación. Acogida por el servicio de publicaciones de la Universidad de Cádiz son testigos, de esta lúcida locura, la facultad de educación y el departamento de didáctica. No hay marido ni mujer... Hay historias y artistas, sueños y anhelos, entre otros muchos aspectos a destacar.

Pensábamos en el nacimiento de Venus como algo simbólico. Pero es Gadir(a) la que contornea su cuerpo no sobre la venérea sino encima de una piedra ostionera. Llámese Gades que besa la espuma de su mar, con vocación de talasocracia se ancora sobre murallas permeables de tradición americanista. Y sin decir nada, tras un parafraseo interminable. Damos por presentada la revista GADITANA-LOGIA. Para propios y extraños, para poetas y narradores, para artistas y artesanos, para amados y amantes, para unos y otros, para ti y para nosotros, para soñadores y soñadoras.

Ahora andamos juntos. Caminamos, que no es poco. A dónde llegar, no lo sabemos. Pero sí, vayamos a presumir, de lo que nunca nos gustaría convertirnos.

Nacemos con el sentido de servir. No de servirnos...

Larga vida a la revista GADITANA-LOGÍA. Y que ustedes la disfruten...

Víctor Amar

(Director de la Revista Gaditana-logía)