

PRESENTACIÓN

“Ya van dos...”

Autor: Víctor Amar Rodríguez

Profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación (Universidad de Cádiz)

E.mail: victor.amar@uca.es

<https://orcid.org/0000-0001-9036-2651>

Han pasado seis meses y este es nuestro segundo número.

Han pasado muchas cosas y nosotros hemos renovado entusiasmos.

Nos volvemos a reunir con amigos y estudiosos de Cádiz que, de una u otra manera, contribuyen al desenvolvimiento de nuestra revista.

Es curioso pero los puntos de vistas sobre Cádiz se nutren y es motivo de satisfacción. Pensábamos que íbamos a tener un corto recorrido y, les aseguramos, que nos motivamos por día. Está claro que todavía nos quedan muchas cosas por aprender y mejorar, pero es un proyecto grupal y desde ya empezamos a compartir los logros.

La revista en su propósito tiene ser un calidoscopio. Veamos; se abre al cine, a la Semana Santa, al patrimonio, al carnaval, la poesía, la educación y seguimos sumando temáticas.

Y ya van dos. Sin embargo, una vez que se cierra este número, les podemos asegurar que ya tenemos el siguiente encaminado. No es baladí aquello del renovado entusiasmo, pues es la única manera que existe para mantener viva la revista. Somos un equipo y queremos seguir siendo más y más adictos y adeptos; en definitiva, seguidores... La educación y la cultura tienen aquí su pizarra o lienzo. Pero dejan espacio para otras maneras de manifestarse en Cádiz. Por eso, lo de Estudios sobre Cádiz. Con una particularidad, que nacimos con la intención de continuar y aquí tienen la segunda entrega...

Sinceramente, este número tiene de todo un poco. Me resultó agradable de leer. Fue construido con tanto cariño que parece impropio tener que hablar de ello, pues lo siento muy mío, pero no me engaño es muy nuestro. Y, seguramente, desde el momento en que el lector lo lea, también será muy suyo. Y, les puedo asegurar que el contar con ustedes ha sido nuestro propósito. Ahora el compartirlo es el siguiente paso y, también, les pertenece. Me voy a explicar un poco. Ya, en un primer momento, cuando el diseño y consolidación de la revista atesorando los artículos, evaluándolos o maquetándolos lo hacíamos nosotros; y lo hemos llevado a cabo. En este momento... Vayamos a disfrutarlo; y, a partir de ahora, ya es junto a ustedes. Pues que verdad es que no ha de haber diferencia entre aprender y divertirse; máxime cuando se hace con y para los demás. Con esta

consigna estamos aquí. Para darnos a conocer y generar inquietudes, voluntad de saber más, de asomarse a la gaditana-logía para aprender y compartir.

No en vano, el esfuerzo invisible de los que estamos en el equipo, en estas líneas, se manifiesta y se visualiza. Ya que sin ellos (también ellas) no hubiese sido posible este proyecto hemerográfico. En este mes de junio le vemos la cara al número dos. Pero no se preocupen, pues en diciembre iremos con el tres... Y así, nos animamos para pensar en el cuatro, en el cinco y...

Bueno, la revista está en su pantalla (en otra época podríamos decir que entre sus manos). Estamos con los tiempos contemporáneos y compartimos este parecer con el entrevistado de este número. También creemos que Cádiz es una ciudad de cine, por activa o por pasiva. Que el patrimonio es grandioso y se va perpetuando en las escuelas, también con los adultos... Que no hay que bajar la guardia con los abusos y acosadores, pero para ello tenemos a los más jóvenes en los institutos. Y así completamos una mirada que se enriquece con un Cádiz en la historia decimonónica, con otras singularidades que aquí y ahora, adoptan la forma de artículo con su poesía y su decir sobre Cádiz, también, con un pregón de semana santa o una visión en femenino sobre el carnaval.

Tenga la dicha de leer sobre Cádiz. Aprenderán, sin duda alguna. Y anímense; la revista gaditana-logía está abierta a sus aportaciones.

Gracias y hasta dentro de seis meses, que serán tres...

Víctor Amar

(Director de la Revista Gaditana-logía)