



“NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN LA EDUCACIÓN LITERARIA”

Coords.: Rafael Jiménez Fernández y Manuel F. Romero Oliva
Año: 2015
Editorial: Octaedro
Localidad: Barcelona



hachetetepe

Por Hugo Heredia Ponce
(Investigador del Grupo de estudio para la enseñanza de la lengua y la literatura. (HUM-748))

En la actualidad la escuela sigue reflexionando sobre un problema que necesita solventar: cómo acercar la lectura, en general, y la literatura, en particular, a los estudiantes de las diferentes etapas educativas. Frente a una enseñanza de la literatura de corte historicista, la tendencia es desarrollar la educación literaria desde la experimentación de nuevas líneas metodológicas e innovadoras.

Es, por eso último, que consideramos oportuno destacar uno de los recientes libros publicado sobre este tema: Nuevas líneas de investigación e innovación en la educación literaria. Con la participación de numerosos especialistas del área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de diferentes universidades españolas y grupos e investigación –como Josep Ballester, Noelia Ibarra, Lucía-Pilar Cancelas, Rosa Tabernero o Marta Sanjuán, entre otros-, esta publicación ha sido coordinada por los profesores Rafael Jiménez Fernández y Manuel F. Romero Oliva, de la Universidad de Cádiz.

El libro se compone de diez estudios realizados que abarcan las diferentes etapas educativas –desde la educación infantil hasta los estudios superiores-. En este sentido, algunos autores, encabezados por Amelia Arbiol Solaz, plantean la idea de la interpretación de los textos literarios y, para ellos, realizan una experiencia entre los alumnos de magisterio como base de la formación inicial de los futuros docentes. Importante resulta el estudio que realizan Montserrat Fons Esteve y Juli Palou Sangrà sobre las creencias entre los docentes sobre el importante papel que juegan las familias en la educación literaria.

Tras varios estudios sobre la innovación en diversas etapas escolares –desde infantil a secundaria- y su vinculación al currículo escolar; y al ser un libro muy

reciente, destacan las investigaciones que integran el uso de las TIC para afrontar la educación literaria con estrategias específicas como el blog- una experiencia de aula- o el BookTrailer- como instrumento novedoso para acercarnos a la Literatura Infantil y Juvenil-. En definitiva, consideramos que es un libro útil y actual para la práctica docente que ofrece no una, sino varias respuestas, a esa demanda que realiza el docente de hoy en día sobre cómo abordar el siempre difícil reto de la educación literaria.