



## “LA COMPETENCIA DIGITAL EN EL ÁREA DE LENGUA”

**Autores:** Tíscar Lara, Felipe Zayas, Néstor Alonso Arrukero y Eduardo Larequi

**Año:** 2009

**Editorial:** Octaedro

**Localidad:** Barcelona



hachetetepe

Por José Manuel Vargas Sánchez  
(Universidad de Lodz. Polonia)

La sociedad ha evolucionado progresivamente a lo largo de los últimos años y, entre las múltiples causas que pueden ser señaladas como atenuantes de dicho proceso, cabe resaltar los avances vertiginosos desarrollados en la esfera de la tecnología y la comunicación. Es por ello, y habida cuenta de la relevancia que las TIC han adquirido en los ámbitos personales y profesionales de la sociedad actual, que esta obra, *La competencia digital en el área de lengua*, aborda un planteamiento sistemático a raíz de la incorporación de la competencia digital al currículum de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria. Cuatro son sus autores y, por ende, en cuatro bloques se organiza la configuración de este manual, cuyo propósito no es otro que el de proponer una serie de estrategias y herramientas para favorecer la integración de los recursos digitales en las programaciones de aula del área de Lengua.

Tíscar Lara, que ha desarrollado su actividad académica en el ámbito de comunicación digital en las Universidades de Harvard y UCLA en Estados Unidos, en su epígrafe *Alfabetizar en la cultura digital*, sostiene la idea de que la irrupción de la tecnología digital ha generado nuevas formas de acceder, construir y comunicar el conocimiento. Por tal razón, la educación puede colaborar ayudando a los jóvenes a desenvolverse y generar sentido del entorno tecnosocial en el que viven a través de habilidades de competencia digital.

En el segundo apartado, titulado *Escribir y leer en la Red: nuevas prácticas discursivas*, Felipe Zayas, catedrático de Educación Secundaria volcado en la integración de las TIC en la educación lingüística y literaria, recoge de manera global lo siguiente: por una parte, los distintos géneros discursivos que conforman

el mundo digital (blog, web, correo electrónico, wiki, etc.) y, por otra, los diversos ámbitos en que estos se organizan (académico, relaciones interpersonales, medios de comunicación...).

A colación con los diversos formatos discursivos que ofrece la plataforma digital, Néstor Alonso Arrukero se centra de lleno en la explotación didáctica de los blog como instrumento de aprendizaje en el tercer capítulo, denominado *Blogs en la escuela. Una introducción al uso didáctico de las bitácoras en primaria*. A partir de un ejemplo real de un blog de aula diseñado en el contexto educativo de la Educación Primaria, resalta las cualidades funcionales que ofrece este soporte y sus posibilidades educativas. Además, expone las diferentes situaciones de enseñanza-aprendizaje en las que se puede aprovechar su empleo didáctico. El último capítulo, *Propuestas para la integración curricular de las TIC en el área de lengua castellana y literatura*, tiene como objetivo recopilar y difundir los recursos, experiencias y materiales educativos que se pueden emplear en la materia de Lengua Castellana y Literatura. Eduardo Larequi, que trabaja actualmente como asesor docente de la sección de Tecnologías de la Información y la Comunicación en el Departamento de Educación del Gobierno de Navarra, presenta doce propuestas didácticas organizadas en torno a un modelo didáctico e ilustrativo de actividades TIC, diseñado para facilitar a los docentes la inclusión de la competencia digital en el quehacer académico.

Para concluir, esta obra constituye un recurso fundamental cuyo propósito es el de propiciar la incorporación de las nuevas tecnologías al currículum de manera contextualizada, con significatividad pedagógica.