

Alejandro SÁNCHEZ GARCÍA. Universidad de Murcia.

Correo electrónico: alexarqueol@gmail.com

IGNACIO MARTÍN LERMA

LA PREHISTORIA EN LA MOCHILA

Diario de viaje de un neandertal

Prólogo de JUAN LUIS ARSUAGA



MARTÍN LERMA, I. 2022: *La Prehistoria en la mochila*. Aguilar, Madrid. 240 páginas. ISBN: 9788403518407.

En los últimos años, la comunidad científica no ha dejado de generar datos sobre nuestros ancestros, los neandertales. Nuevos hallazgos y sorprendentes descubrimientos, que provienen tanto del campo de la arqueología como de la genética, han modificado totalmente el conocimiento que teníamos acerca de este interesante linaje.

Gracias a la lectura de *“La Prehistoria en la mochila”*, y a través de Sepik, un joven neandertal que sale de su cueva en busca de un nuevo lugar rico en recursos que garantice la continuidad de su grupo, podremos conocer muchas de estas novedades científicas de una manera sencilla a través de la historia.

La aventura, narrada en primera persona y en forma de cuaderno de viaje, destaca por un tono

ameno y un ritmo muy dinámico. Cada capítulo se corresponde con un yacimiento arqueológico de la península ibérica. El periplo arranca en el sureste, avanza por el levante hasta llegar al norte y descender por la meseta y volver al sureste recorriendo varias cavidades del sur.

Pero recordemos que no nos encontramos ante una simple novela de Prehistoria, sino ante una obra divulgativa enriquecida con ilustraciones y comentarios explicativos que ofrecen todo tipo de datos y curiosidades sobre cómo fue la vida durante el Paleolítico medio.

El autor, Ignacio Martín Lerma, arqueólogo, especialista en Paleolítico y profesor de Prehistoria de la Universidad de Murcia, ha participado en numerosas investigaciones tanto a nivel nacional como internacional, entre las que se encuentra la dirección de las excavaciones realizadas en el yacimiento de la Cueva del Arco. Además, posee una extensa trayectoria como divulgador de la Prehistoria, siendo habitual en numerosos medios de comunicación a escala nacional.

Su estilo cercano y accesible se aprecia en cada capítulo y permite abrir una ventana a nuestro pasado más remoto. La historia, lejos de restar rigor a la novela, da un compás agradable al ritmo de la lectura. Sus páginas nos adentran en lo más profundo de estos grupos, haciéndonos partícipes no solo de sus modos de vida sino también de sus emociones.

De especial mención me parece la distinta bibliografía aportada por el autor para contextualizar todos esos lugares que aparecen relatados a través de los ojos de Sepik, lo que nos recuerda que nos encontramos ante un libro riguroso y fidedigno a la realidad científica.

En conclusión, a través de una lectura cómoda se puede disfrutar de los datos más recientes del mundo neandertal, gracias al ejercicio de divulgación aportado por el autor con un relato didáctico en un formato para todos los públicos.

Como dice Juan Luis Arsuaga en el prólogo: *“viajemos con la imaginación a esos lugares míticos del universo neandertal que los científicos están sacando a la luz, entre los que figura destacadamente Ignacio Martín Lerma”*.