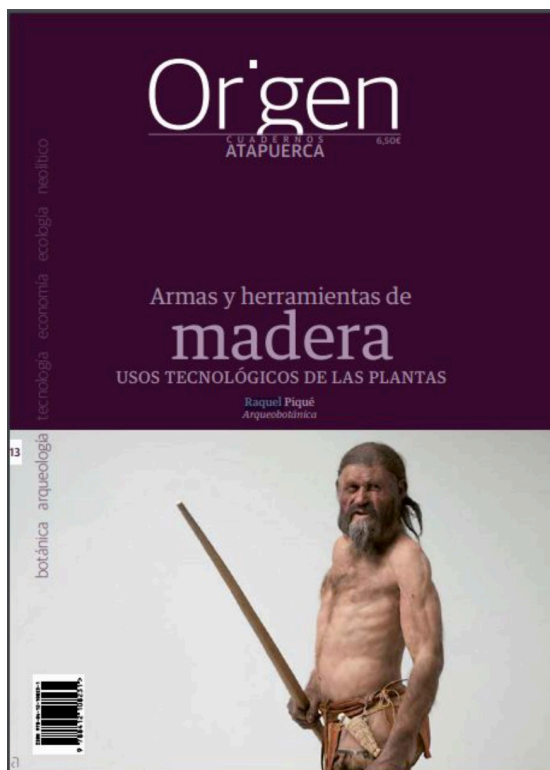


Manuel Alejandro BENÍTEZ GALE. Alumno colaborador del departamento de Historia, Geografía y Prehistoria de la Universidad de Cádiz. Correo electrónico:manuelalejandro.benitezgale@alum.uca.es



DIEZ FERNANDEZ-LOMANA, J. C. (Coord. Científico); LABARGA BOCOS, A. (Coord. Editorial y Diseño); PIQUÉ HUERTA, R. (Autora). 2019: *Armas y herramientas de madera usos tecnológicos de las plantas*. Colección Origen. Cuadernos de Atapuerca, Burgos. 32 páginas. ISBN:978-84-121082-3-1.

La presente publicación se enmarca dentro del proyecto científico-divulgativo, *Cuadernos de Atapuerca*. Los constantes avances en el plano de la investigación, gracias a la acción multidisciplinar y los avances metodológicos han acelerado el proceso investigador, de igual manera desde el pionero equipo de investigación de Atapuerca (Burgos) se han comprometido a manifestar en 30 breves volúmenes, los conceptos claves para entender el desarrollo humano en la Prehistoria. Esta empresa expondrá las últimas novedades científicas en colaboración con referentes en sus respectivos campos, todo ello armonizado por un lenguaje directo, claro y un amplio abanico de ilustraciones influyentes para el gran público.

La decimotercera publicación de esta colección es de la autoría de Raquel Piqué Huerta, Catedrática en la Universidad Autónoma de Barcelona, especializada en arqueobotánica. Entre sus líneas de investigación se encuentran el estudio arqueológico respecto la implantación de la agricultura en el área peninsular y la gestión de los recursos naturales ejercido por las poblaciones prehistóricas en todas sus variables. La aparición de la problemática botánica como volumen independiente refleja la intencionalidad de la colección al manifestar aquellos aspectos menospreciados por las tendencias historiográficas ante la ausencia de un registro fiable y de una metodología capaz de recopilar los datos.

La botánica como línea de investigación dentro de las ciencias históricas apenas ha tenido visibilidad frente a otros grandes planteamientos. La tecnología, y en especial la antropología, le han arrebatado parte de protagonismo como ámbito de estudio, algo determinado por las corrientes historiográficas, en consonancia con la hipótesis del hombre cazador (siendo determinante el mundo botánico solo para hablar del contexto donde se desarrollan los homínidos y las presas) y en concordancia con los exiguos restos arqueológicos hallados en las diversas campañas. Manifestando la acción generada por la gestión de los recursos vegetales efectuada por las poblaciones prehistóricas, la autora ha constituido varios módulos informativos centrados en cuestiones específicas.

A modo de introducción el primer aspecto expone la influencia de las plantas a lo largo del recorrido histórico humano incidiendo en las cualidades que comprende a este taxón biológico y su valor para constituir un componente necesario para el desarrollo tecnológico humano. El segundo concepto a desarrollar concierne a la puesta en contexto de la madera, desde sus atributos hasta la diversidad funcional establecido por las herramientas diseñadas para extraer este producto natural y aquellas destinadas a ser fabricadas en base a la misma como son las lanzas, jabalinas y palos cavadores o diseñadas para extraer dicho recurso natural.

RECENSIONES

Revista Atlántica-Mediterránea 22, pp. 417-435
BIBLID [2445-3072 (2020) 22, 1-443]

El siguiente punto a desarrollar expone desde una óptica diacrónica el desarrollo de las aplicaciones botánicas desde una amplia perspectiva investigadora al tomar en consideración múltiples yacimientos y elementos excepcionales de los mismos localizados dentro del registro arqueológico. La autora establece una clara distinción entre el modelo efectuado por las últimas poblaciones cazadores, pescadores, recolectores, y las comunidades neolíticas.

Los siguientes aspectos abordados pretenden incurrir dentro de las sociedades neolíticas al tratar de manera individual la visión comunitaria ligada al análisis efectuado dentro de uno de los más importantes yacimientos lacustres neolíticos situados fuera del área circum-alpina, el yacimiento peninsular de la Draga (Tarragona), donde se han conservado aquellos recursos madereros sometidos a la carpintería y componentes que evidencian un claro trabajo con fibras naturales y la investigación sobre la figura de Ötzi, individuo cronológicamente fechado hacia el 3255 a.n.e., cuyo equipamiento conservado en hielo expone la importancia del elemento maderero en las sociedades del Calcolítico.

A esto le sigue el estudio aplicado a diversos instrumentos líticos asociados con el componente maderero, mediante enmangues, caso de las hoces o la actividad beligerante, como resulta con el arco y la flecha, teniendo en cuenta el registro arqueológico actual, su distribución espacial y temporal en suelo europeo, dimensiones y materias primas.

Finalizando con el trabajo en madera se expone su aplicación en entornos funerarios a través de evidencias singulares localizadas en espacios como concavidades y enterramientos asociados a entornos con situaciones climáticas favorables a su conservación. Destacan objetos con un singular valor como son los peines, ligados a la función textil o personal.

El siguiente aspecto abordado engloba los estudios individuales relacionados con las fibras, exudados y hongos, elementos situados dentro del análisis arqueobotánico, representantes de la actividad tecnológica asociada a las plantas. A partir de estos recursos las poblaciones prehistóricas obtenían productos necesarios para la supervivencia como era el caso de cuerdas y cestas, obtenibles en base a las fibras vegetales. Los exudados vegetales servían a modo de adhesivos naturales y los hongos se aplicaban en múltiples ámbitos desde alimentación, uso medicinal hasta yesca.

Las conclusiones obtenidas revelan la importancia relegada por las poblaciones prehistóricas al medioambiente, en concreto al bioma boscoso, pues los conocimientos obtenidos durante miles de años de contactos permitieron consolidar aspectos tecnológico-sociales decisivos para el desarrollo humano. Es la gestión del medioambiente un elemento intrínseco de la naturaleza humana, acción que perdura hasta la actualidad.

En definitiva, nos encontramos ante una condensada obra divulgativa, capaz de demostrar la importancia del medio vegetal en sus múltiples formas, algo indispensable para la comprensión del pasado histórico y la reconstrucción del mismo, en especial para épocas prehistóricas.