

LÁZARO GABRIEL LAGÓSTENA BARRIOS (ED), *QUI LACUS
AQUAE STAGNA PALUDES SUNT... ESTUDIOS
HISTÓRICOS SOBRE HUMEDALES EN LA BÉTICA*, CÁDIZ:
SEMINARIO AGUSTÍN DE HOROZCO DE ESTUDIOS
ECONÓMICOS DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL, 2015,
260 P.

JUAN PEDRO MARTÍN VILLARREAL¹
juanpedro.martinvillarreal@alum.uca.es

Los humedales son lugares que desde tiempos inmemoriales han servido de espacio de interacción entre la tierra y el agua constituyendo un escenario en el que el ser humano ha desarrollado intensamente diversos modos de vida y de explotación del medio natural. Asimismo, el devenir de la historia ha generado multitud de paisajes culturales originando diversas percepciones sobre su consideración como identidad paisajística dando lugar, incluso, a una problemática ligada a la forma de entender la variada configuración espacial que estos espacios húmedos presentan. *Qui lacus aquae stagna paludes sunt... Estudios históricos sobre humedales en la Bética* supone un estudio transversal que, prestando especial atención a la época y sociedad romanas, analiza la significación de los mismos en tanto espacios naturales particularmente sensibles a las interacciones humanas tanto a nivel social como cultural y medioambiental.

235

El presente volumen, coordinado por el profesor Lázaro Gabriel Lagóstena Barrios, articula una completa visión de conjunto a través de la recopilación de una serie de trabajos que

¹ Universidad de Cádiz.

J. P. Martín Villarreal reseña a : L. G. Lagóstena Barrios (Ed), *Qui lacus aquae stagna paludes sunt... Estudios históricos sobre humedales en la Bética*, Cádiz : Seminario Agustín de Horozco de Estudios Económicos de Historia Antigua y Medieval, 2015, 260 p., *RIPARLA* 1 (2015), 235-239.

analizan desde distintas perspectivas los humedales situados en la zona geográfica de la Bética. Todos ellos se vertebran en torno al concepto de *riparia*, cuya formulación precede a la monografía en un detallado prefacio elaborado por la doctora Ella Hermon. Terreno de transición entre la tierra y el agua, inestable y sensible a los cambios climáticos, pero de intensa ocupación y explotación humana, reclama, en palabras de la autora, la demarcación urgente de un cuadro conceptual conformado por las dimensiones espaciales de conocimiento, construcción y percepción de los bordes acuáticos en el que se integre el espacio del humedal como paisaje y sistema socio-natural. No cabe duda de que el conocimiento de la historia y de la cultura que envuelve a estos espacios permitirá comprender plenamente la evolución de dichos sistemas asociados a los espacios ribereños así como las diferentes visiones, tanto positivas como negativas, que este espacio ha despertado a lo largo de la historia. En este sentido, resulta imprescindible la visión interdisciplinar que explique e interprete el mosaico de lecturas realizado sobre este espacio desde ámbitos y épocas diversas. Este monográfico pretende ser el punto de partida que permita vislumbrar el mapa de bifurcaciones, pliegues y dobleces que lo conforman.

Para comenzar este itinerario, María Juana López Medina, en su trabajo “Lagos y humedales en época romana: algunas reflexiones a partir del *Digesto*”, realiza una aproximación a la percepción de la sociedad romana de dichos espacios, prestando atención a la jurisprudencia que legisla su uso. Tomando como eje principal el estudio del *Digesto* de Justiniano, la autora profundiza en cuestiones terminológicas que nos hacen diferenciar el moderno concepto de humedal y extiende su análisis a la investigación de la propiedad, la gestión y el tipo de aprovechamiento de dichos espacios, muy ligados a la actividad agropecuaria, la pesca y la explotación salina.

Para delimitar el concepto de humedal, José Luis Cañizar Palacios rastrea en su artículo “Aproximación histórica al concepto latino de los humedales: la terminología usada en fuentes escritas” la panoplia de vocablos utilizados en diversas fuentes escritas latinas para referirse a los humedales como espacios diferenciados, paisaje que no despertó el debido interés de los escritores antiguos, especialmente en el caso de la Bética.

De especial relevancia son las contribuciones de Lázaro Gabriel Lagóstena Barrios y Alejandro Fornell Muñoz, que aportan ejemplos concretos de la utilización de los humedales de la Bética en la época romana. El primero, con su trabajo “Laguna seca (Puerto Real, Cádiz). ¿Un caso de bonificación de tierras en Baetica?” estudia la bonificación de tierras en la provincia *Hispania Ulterior Baetica* por medio del drenaje y desecación de las tierras con fines productivos. El segundo analiza los posibles usos de los espacios lacustres en la campiña de Jaén por medio de diversas fuentes históricas. Su “Aproximación al uso de los humedales de la campiña jiennense en época romana” pretende trazar una suerte de reconstrucción paleoambiental que dé cuenta de los humedales más importantes de la campiña jiennense así como de sus usos.

También estudia el uso de las marismas Emilio Martín Gutiérrez, esta vez desde la perspectiva de la sociedad medieval española de la segunda mitad del siglo XIII, en su artículo "El aprovechamiento de humedales y marismas en el término de Cádiz: segunda mitad del siglo XIII", trabajo que discurre sobre el cambio que supuso la transición de una sociedad andalusí a una feudal en su organización a partir alquerías construidas en torno a humedales.

Por su parte, desde el ámbito de la literatura, M^a Isabel Morales Sanchez aborda las representaciones literarias, evidenciando cómo la literatura es una fuente valiosa para comprender el paisaje del humedal y su reinterpretación.

“Intervenciones en el paisaje del humedal”, pone de relieve la apreciación socio-cultural que el humedal ha tenido a lo largo del tiempo y la existencia de construcciones artísticas de dicho espacio, desde su consideración como espacio mágico y natural, fecundo y femenino, a la más negativa visión del humedal como lugar insalubre, incapaz de albergar vida alguna.

Por otro lado, Jenny Pérez Marrero e Isabel Bestué Cardiel plantean una “Propuesta metodológica para la obtención del mapa de humedales de la *Ulerior Baetica*” que permita obtener una cartografía que refleje la evolución del relieve y que tenga en cuenta el dinamismo espacial de los humedales para así llegar a un pleno conocimiento de cómo influyeron los humedales en la ordenación del territorio, el paisaje o los procesos productivos por medio de la recopilación de datos en un Sistema de Información Geográfico (SIG). En la misma línea vinculada a los procesos productivos, M^a del Mar Castro García y Esperanza Mata Almonte nos ofrecen el estudio sincrónico de los espacios ribereños, en este caso tratando “La articulación del espacio de la Laguna de la Janda y el estuario del río Barbate en la Antigüedad”. En el citado trabajo, ambas investigadoras prueban la acusada interacción social y comercial que en época romana se desarrolló en la ribera del río Barbate y la Laguna de la Janda, destacando el establecimiento de instalaciones salineras, tal y como muestran fuentes históricas, geomorfológicas y arqueológicas.

Cierra el monográfico “La explotación romana de la vegetación *riparia* y el análisis espacial de la ocupación rural”, un interesante trabajo de Daniel Martín-Arroyo Sánchez y Pedro Trapero Fernández donde se analiza por medio de fuentes históricas y geográficas el aprovechamiento de la vegetación silvestre o cultivada de los espacios ribereños en los alrededores de *Gades* y *Hasta Regia*.

En definitiva, la suma de todos estos trabajos da cumplida cuenta del papel capital que el paisaje del humedal ha tenido en la evolución social, cultural y medio ambiental de las poblaciones que en torno a las riberas de estas aguas se han agrupado, mostrando la necesidad de iniciar una línea de investigación que ahonde en el estudio que las sociedades establecen y han establecido con el medio natural que ocupan.