

PRÉFACE*

CATHERINE VIRLOUDET
direction@efrome.it
ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME

Ce livre est issu d'un programme de recherche conduit en 2015-2016, dans le cadre du projet RAMSES (*Network of research centers specialized in social sciences & humanities in the Mediterranean*) financé par A*MIDEX, l'Initiative d'Excellence d'Aix-Marseille Université.

CIRILI (*City, River, Littoral*) est une étude diachronique et interdisciplinaire de territoires comparables situés dans l'espace méditerranéen : deltas ou embouchures de fleuves marqués par une histoire plurimillénaire et une urbanisation importante. Il prend pour angle d'approche l'organisation des mobilités au sein de ces espaces. Les quatre cas retenus sont, d'ouest en Est, l'embouchure du Guadalquivir (Espagne), le delta du Rhône (France), les bouches du Tibre (Italie) et le delta du Nil (Égypte).

Ces territoires présentent en effet des spécificités environnementales mais aussi économiques et sociales liées à leur position de médiation entre terre et mer. Ces spécificités se retrouvent tout au long de leur histoire, établissant ainsi une continuité des histoires des populations locales et de leur mobilité. L'importance du peuplement et du trafic marchand rend essentielle, aujourd'hui comme hier, l'existence d'un réseau de transports adaptés aux besoins de l'économie et de la population locale comme de passage, mais respectueux de l'environnement et des richesses patrimoniales. Cela justifie pleinement de replacer les recherches sur la longue durée.

Les institutions partenaires du projet sont respectivement :

Pour l'Espagne, le Campus de Excelencia Internacional del Mar (Universités de Cadix et Séville) et la Casa de Velázquez ;

Pour la France, le Centre Camille Jullian (CNRS-Aix-Marseille Université), l'IREMAM (CNRS-Aix-Marseille Université), le CEREGE (CNRS-Aix-Marseille Université), tous trois laboratoires relevant du laboratoire d'excellence (LabexMed) d'Aix-Marseille Université ;

Pour l'Italie, l'École française de Rome, la Soprintendenza Speciale per i beni archeologici de Rome, et l'Université de Roma Tre (laboratoire CROMA) ;

Pour l'Égypte, le Centre d'Études Alexandrine (CNRS-IFAO).

Chercheurs et décideurs en charge de la gestion de ces territoires aujourd'hui se sont rencontrés à quatre reprises, autour des thématiques suivantes : le rôle des voies d'eau dans la circulation des marchandises et des hommes (Rome, mai 2015) ; les conséquences des mobilités sur l'environnement (Arles, décembre 2015) ; l'impact des circulations dans la transformation, l'organisation et la gestion des territoires (Sanlúcar de Barrameda, avril 2016) ; comment faire respecter et rendre accessible à tous le milieu naturel et le patrimoine de ces territoires (Alexandrie, mai 2016). Les réflexions qui suivent sont issues de ces moments d'échange. Le parti pris des auteurs

* Ce travail a bénéficié d'une aide du gouvernement français au titre du Programme Investissements d'Avenir, Initiative d'Excellence d'Aix-Marseille Université - A*MIDEX.

a été de viser un public large, à travers des synthèses brèves formant un « livre blanc » qui espère être utile à tous ceux qui vivent en ces lieux et en d'autres comparables.

Je tiens à remercier chaleureusement tous les collègues qui ont accepté de me suivre dans cette aventure, que je ne nommerai pas tous ici de peur d'en oublier, car ils furent très nombreux. J'espère que les échanges qui sont nés aux quatre coins de la Méditerranée, autour de notre passion commune pour le bien-vivre dans ces milieux si riches, se poursuivront dans le futur.

Mais il faut insister, avant de conclure, sur le travail remarquable accompli par Giulia Vertecechi, sur laquelle a reposé, dans le cadre d'un post-doctorat accompli au sein de CIRILI, une grande partie de l'organisation des rencontres, la création et l'animation du carnet Web du programme (<http://cirili.hypotheses.org>) et la construction du présent livre. Un remerciement particulier doit aussi être adressé à Lázaro Lagóstena Barrios, de l'université de Cadix, partenaire fidèle du programme dès l'origine, qui a accepté de publier cet ouvrage comme hors-série de la revue RIPARIA dont il est l'un des membres fondateurs.