

Hábitos y prácticas de lectura literaria de futuros profesores de Lengua y Literatura

Habits and practices of literary reading of teachers in training of Language and Literature

Hábitos e práticas de leitura literária de futuros professores de Língua e Literatura

Carolina Margarita González Ramírez



Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

carolina.gonzalez.r@pucv.cl

Recibido: 17/11/2022

Aceptado: 02/12/2022

Publicado: 20/12/2022

Resumen: Esta investigación tiene como propósito indagar en el proceso de adquisición de hábitos lectores y prácticas de lectura literaria de futuros profesores de Lengua y Literatura mientras cursan un programa de formación de profesorado. Lo anterior se debe a que es un segmento poco estudiando y los trabajos en esta línea se han dedicado principalmente a caracterizar la formación lectora de futuros docentes de educación infantil y primaria, descartando a los futuros maestros de Lengua y Literatura, puesto que se asume su ávida actividad lectora. No obstante, algunos estudios en esta línea han evidenciado que la relación que estos futuros profesores mantienen con la lectura es compleja, debido principalmente a que no poseen hábitos lectores consolidados, sus lecturas tienden a ser encasilladas y a su vez presentan escasas prácticas lectoras. Es por ello que en este trabajo nos proponemos describir los aspectos más relevantes de la investigación que permitirá abordar el estudio de los hábitos y prácticas lectoras de los futuros profesores de Lengua y Literatura a fin de establecer lineamientos orientadores para su formación inicial docente.

Palabras claves: Hábito lector; Lectura literaria; Formación inicial docente.

Abstract: The purpose research is to inquire the process of acquisition reading habits and literary reading practices of future Language and Literature teachers while they are enrolled in a teacher training program. This is due to the fact that it is a segment that has not been studied much and the works in this line have been mainly devoted to characterizing the reading formation of future teachers of early childhood and elementary education, discarding future teachers of language and literature, since their avid reading activity is assumed. However, some studies in this line have shown that the relationship that these future teachers have with reading is complex, mainly because they do not have consolidated reading habits, their readings tend to be pigeonholed and in turn they have few reading practices. That is why in this paper we propose to describe the most relevant aspects of the research that will allow us to approach the study of the reading habits and practices

González, C.M. (2022). Hábitos y prácticas de lectura literaria de futuros profesores de Lengua y Literatura. *Tavira. Revista Electrónica de Formación de Profesorado en Comunicación Lingüística y Literaria*, (27), 1-11. <https://doi.org/10.25267/Tavira.2022.i27.1103>

e-ISSN: 2792-9035

Universidad de Cádiz

of future language and literature teachers in order to establish guidelines for their initial teacher training.

Keywords: Reading habit; Literary reading; Initial teacher training.

Resumo: O objectivo desta investigação é investigar o processo de aquisição de hábitos de leitura e práticas de leitura literária dos futuros professores de Língua e Literatura enquanto estudam um programa de formação de professores. Isto deve-se ao facto de se tratar de um segmento que não tem sido muito estudado e os estudos nesta linha têm sido principalmente dedicados à caracterização da formação em leitura dos futuros professores de ensino pré-escolar e primário, descartando os futuros professores de língua e literatura, uma vez que se assume que são leitores ávidos. Contudo, alguns estudos nesta linha demonstraram que a relação que estes futuros professores têm com a leitura é complexa, principalmente porque não têm hábitos de leitura consolidados, a sua leitura tende a ser "furada" e, por sua vez, têm poucas práticas de leitura. É por isso que neste artigo propomos descrever os aspectos mais relevantes da investigação que nos permitirão abordar o estudo dos hábitos e práticas de leitura dos futuros professores de língua e literatura, a fim de estabelecer orientações para a sua formação inicial de professores.

Palavras-chave: Hábitos de leitura; Leitura literária; Formação inicial de professores.

1. INTRODUCCIÓN

La faceta del profesor como lector ha generado gran interés investigativo en la actualidad. Este interés surge primordialmente por el rol de mediador de lectura que se le asigna al docente en la escuela, ya que la educación literaria requiere de mediadores de lectura que tengan la capacidad de evidenciar su relación con la lectura (Munita, 2018) de modo que los lectores en formación tengan un modelo lector y a su vez, se espera que realicen ciertas funciones que contribuyen a la formación lectora y literaria de niños, niñas y adolescentes en el contexto escolar. Algunas de estas funciones se sintetizan en los siguientes puntos: crear y fomentar hábitos lectores sostenibles en el tiempo, promocionar la lectura de obras literarias, gestionar instancias de lectura en el aula, motivar la lectura extraescolar, coordinar y facilitar la selección de lecturas según edades y madurez lectora, preparar y desarrollar animaciones a la lectura, entre otras (González Ramírez et al., 2022; Cerrillo, 2007).

En este contexto, emerge la creencia de que los profesores que son buenos lectores son también buenos mediadores de lectura (Munita, 2018), lo que ha motivado la realización de estudios empíricos en los que se ha investigado al profesor-lector en ejercicio (Errázuriz, et al., 2020; Munita, 2016, Cremin, et al., 2008) y otros, han investigado los hábitos lectores de profesores en formación de los niveles de educación inicial, principalmente, infantil y primaria (Muñoz et al., 2018; Elche y Yubero, 2019; Granado y Puig, 2015; Granado, 2014). Sin embargo, el interés por estudiar los hábitos lectores y prácticas de lectura de profesores en formación de Lengua y Literatura ha sido escaso. Este vacío investigativo se sustenta en la creencia de que al ser estudiantes inmersos en el área de humanidades, son y deben ser buenos lectores (Asfura y Real, 2019). Por tanto, se espera

que den cuenta de un sólido hábito lector, que contemple diversas prácticas de lectura, acordes a su formación disciplinar, lo que en definitiva les permitiría desempeñarse de manera correcta como mediadores escolares de la lectura, acercándose de esta manera la noción de “sujeto lector didáctico”, que de acuerdo a lo expuesto por Munita (2018) y Delbrayelle y Duszynski (2007), dicha noción aúna la interacción entre la dimensión del docente lector y su ejercicio docente en términos mediador y las prácticas didácticas que lleva a cabo para ello.

Dada la gran responsabilidad que se le asigna a este futuro profesor en el proceso de formación de lectores, además de la falta de conocimiento sobre sus hábitos lectores y prácticas de lectura literaria, se hace necesario profundizar en el estudio de estos aspectos a fin de tener mayor información respecto del tipo de lector que se desempeñará como mediador escolar de la lectura literaria en el sector de Lengua y Literatura en los niveles de educación secundaria, pues se ha observado que los hábitos lectores del maestro tienen un positivo efecto en su ejercicio como docente y mediador de lectura (Mckool y Gespass, 2009, Applegate y Applegate, 2004).

Es por ello que en este trabajo nos proponemos describir los aspectos más relevantes de la investigación que permitirá abordar el estudio de los hábitos y prácticas lectoras de los futuros profesores de Lengua y Literatura a fin cumplir con el objetivo general del proyecto que apunta a “establecer lineamientos que orienten la formación lectora y la formación como mediadores de lectura literaria de futuros profesores de Lengua y Literatura en programas de formación inicial docente”. Así, nos interesa revisar los hábitos y prácticas de lectura que van desarrollando mientras cursan una carrera de Pedagogía en Lengua y Literatura y a su vez, se busca indagar en cómo es su proceso formativo

1.1. Hábitos lectores de profesores en formación

Diversas investigaciones a nivel nacional e internacional (Asfura y Real, 2019; Elche y Yubero, 2019; Granado, 2014 Colomer y Munita, 2013; Larrañaga et al., 2008; Díaz Armas, 2008, entre otros) se han dado a la tarea de investigar los hábitos lectores e identidad lectora de profesores en formación, evidenciando algunas problemáticas que se resumen en: hábitos lectores deficientes, itinerarios lectores poco diversificados, además de una concepción utilitaria de la lectura (González Ramírez et al., 2020; Larrañaga y Yubero, 2005) dando cuenta de que no conciben la lectura como una práctica social (Rockwell, 2001), sino más bien como una herramienta que les permite acceder al conocimiento, descartando así la lectura por disfrute como un ejercicio habitual dentro de sus prácticas lectoras.

En Chile, la formación lectora y literaria de los futuros profesores es una línea de investigación incipiente. Los trabajos realizados en esta área son escasos; en primera instancia, constatamos el estudio a nivel nacional de la formación lectora de futuros profesores de educación básica y parvularia realizado por Muñoz et al. (2018) quienes concluyen que estos profesores en formación no conforman un grupo social que se

caracterice por poseer hábitos lectores, ni tampoco presentan una implicación con la lectura, tanto desde lo que respecta al ámbito personal como al profesional.

En el caso del estudio de la faceta lectora de profesores de educación secundaria, a la fecha, se cuenta, primeramente, con el reporte de un estudio investigativo realizado con estudiantes de Pedagogía en Lenguaje y Comunicación egresados de universidades de la Región Metropolitana (Asfura y Real, 2019). El propósito de dicha investigación fue realizar un retrato lector de profesores recién egresados que distingue entre las prácticas de lectura literaria en el ámbito académico y del espacio personal. Para la caracterización se establecieron tres dimensiones: entorno familiar y social para la lectura, el lugar de la lectura en su vida cotidiana y prácticas de lectura literaria. Entre los resultados destacan el hecho de que este grupo presenta un hábito lector que aún está en desarrollo. Si bien el estudio entrega información relevante sobre sus prácticas lectoras, este se limita a la descripción de un perfil del lector literario, pero no se profundiza en el análisis de la relación que este grupo de profesores mantiene con la lectura, ni tampoco se explicitan las razones por las que su hábito lector es deficiente.

Bajo este marco, si pensamos que los futuros profesores de educación secundaria del área de Lengua y Literatura deberán ejercer el rol de mediadores escolares de la lectura, es preciso centrarse en el análisis tanto de su formación lectora, como en sus vínculos con la lectura literaria, pues si queremos mejorar la formación de lectores a nivel escolar, es preciso detenerse en el espacio de la formación inicial docente a fin de indagar en el perfil lector de los futuros docentes de Lengua y Literatura que se dedicarán a la tarea de ser medidores escolares de la lectura (Applegate y Applegate, 2004).

1.2. Prácticas lectoras de profesores en formación

Como se mencionó en el apartado anterior, las investigaciones que han estudiado los hábitos lectores de los profesores evidencian que su actividad vinculada a la lectura es deficiente y sus prácticas lectoras poco diversificadas. En esta línea, Applegate y Applegate (2004) afirman que la lectura tiene poca presencia en la vida de los docentes, lo que implica una escasa valoración de esta como una práctica social, limitando su ejercicio a exigencias laborales (Cremin, et al., 2008). Lo anterior se debe principalmente al hecho de que tienden a disociar la lectura por disfrute de la lectura académica, por tanto, si se piensa a los futuros docentes como mediadores escolares de la lectura, el hecho de que mantengan una relación débil con dicha práctica en su espacio personal y solo acudan a ella con fines utilitarios, dificulta el desarrollo de una motivación intrínseca por la lectura en sus estudiantes, pues ellos no son lectores motivados (Granado, 2014).

Desde una perspectiva didáctico-literaria, las investigaciones que han caracterizado perfiles lectores (Larrañaga y Yubero, 2005; Chartier, 2004; Granado, 2014; Elche y Yubero, 2019) sostienen que los profesores en formación no son asiduos a la lectura de literatura y las obras leídas son, principalmente, productos de consumo como novelas juveniles, especialmente sagas, lo que evidencia que son lectores inmaduros y no han tenido un gran

progreso en sus trayectorias lectoras (Granado, 2014). Este mismo grupo de futuros docentes manifiesta una relación instrumental con la lectura, es decir, presentan un perfil eferente por sobre un perfil estético, pues las lecturas que realizan tienen como finalidad acceder al conocimiento, más que experimentar el goce estético a partir de la lectura literaria (Rudell, 1995).

No deja de preocupar la situación evidenciada por Contreras y Prats (2015), respecto de lo que sucede con la lectura literaria de los futuros profesores, pues llegaron a la conclusión de que el perfil literario de los estudiantes de secundaria y el de los estudiantes de magisterio de grados de Educación Infantil y Primaria son similares; las lecturas realizadas por estos últimos responden a un canon escolar (Mendoza, 2003) y prefieren leer best-sellers que cuentan la mayoría de las veces con adaptaciones cinematográficas.

En nuestro país la situación se presenta de manera muy similar, ya que tal como han evidenciado Asfura y Real (2019) los itinerarios de lectura de profesores en formación de la disciplina de Lengua y Literatura se acercan más a las de los estudiantes de educación secundaria que a la de sus docentes universitarios. Esto puede deberse a las condiciones de acceso a la literatura, la irrupción de las plataformas para lectura digital y la proliferación de espacios de promoción de lectura de obras de literatura juvenil en medios digitales y redes sociales (Paladines- Paredes y Aliagas, 2021). Así, los futuros profesores siguen consumiendo este tipo de literatura en su espacio personal, pero escasamente leen otro tipo de obras como clásicos, por ejemplo, por interés propio, sino que más bien leen por cumplir con las obligaciones que demanda la Universidad.

La situación expuesta anteriormente debe ser atendida, puesto que desde el campo de la didáctica de la literatura, se plantea que es necesario que los docentes cuenten con una competencia literaria y un conocimiento de literatura que les permita por un lado, seleccionar lecturas adecuadas para los niños y adolescentes con los que trabajarán, así como también guiar el proceso de educación literaria, considerando un uso adecuado de los textos literarios, además de enseñar a leer literatura (Romero y Jiménez, 2019; Munita, 2018; Cerrillo, 2007). Para ello el docente debe adquirir competencias profesionales que le permitan enseñar literatura, y más aún, mediar los procesos de lectura literaria en el aula. Para lograr lo anterior, es preciso que el profesor sea un buen lector, ya que tal como señalan algunas investigaciones (Applegate y Applegate, 2004; Cremin, et al., 2008) los hábitos de lectura del docente influyen en sus prácticas de enseñanza, pues aquellos maestros que valoran y disfrutan de la lectura en su espacio personal tienen más posibilidades de promover el gusto por la lectura en sus estudiantes (San Juan, 2011).

2.METODOLOGÍA

La investigación que presentamos es de naturaleza cualitativa, y se sitúa en el paradigma interpretativo (Erickson, 1989; Creswell, 2013). Para ello consideramos el estudio de caso múltiple, esto es, un estudio que contempla más de un caso, ya que no se revisa un caso aislado, sino más bien un conjunto como representativo de un fenómeno

González, C.M. (2022). Hábitos y prácticas de lectura literaria de futuros profesores de Lengua y Literatura. *Tavira. Revista Electrónica de Formación de Profesorado en Comunicación Lingüística y Literaria*, (27), 1-11. <https://doi.org/10.25267/Tavira.2022.i27.1103>

e-ISSN: 2792-9035
Universidad de Cádiz

(Dörnyei, 2007). La conformación de los casos se explica en el siguiente apartado, correspondiente a participantes. En tanto, el objetivo general que orienta la investigación es: “establecer lineamientos que orienten la formación lectora y la formación como mediadores de lectura literaria de futuros profesores de Lengua y Literatura en programas de formación inicial docente”.

2.1 Participantes

Los participantes a considerar en este estudio provienen de 3 carreras de Pedagogía en Lengua y Literatura de 3 Universidades chilenas pertenecientes al Consejo de Rectores de Chile. Con el propósito de descentralizar el trabajo investigativo que se remite principalmente a la Región Metropolitana, es que se consideraron entidades universitarias de las regiones Quinta (Valparaíso), Séptima (Maule) y Novena (Araucanía).

La muestra es por conveniencia no probabilística (Bisquerra, 2009), y considera a futuros profesores de primer, tercer y quinto año de carrera. Así, desde cada carrera se considerarán: 8 estudiantes de primer año, 8 de tercer año y 8 de quinto año. En total participarán 72 estudiantes a partir de los cuales se conformarán los casos, de acuerdo al año de carrera que se encuentren cursando. De este modo se consideran 3 grandes casos: estudiantes de primer año, estudiantes de tercer año y estudiantes de quinto año.

2.2. Instrumentos de recolección de datos

En el marco del estudio se realizarán entrevistas semiestructuradas que constan de 3 dimensiones principalmente, a saber: autopercepción lectora y hábitos lectores, creencias en torno a la figura del profesor/a de literatura y experiencias en la formación inicial docente en las áreas de literatura y didáctica; además, se consideran biografías lectoras a partir de las que los participantes profundizarán en su historia de vida lectora, y grupos focales, esto con el propósito de documentar el proceso de formación lectora de cada uno de los casos en estudio y así levantar evidencias que nos permitan elaborar los lineamientos para orientar la formación lectora y de mediadores de lectura literaria de los futuros profesores en los programas de FID correspondientes

2.3. Procedimiento

El proceso de investigación contempla un diseño multi-etapas, para lo que se contemplan 3 instancias: *la primera etapa* busca contextualizar cada uno de los casos y también conocer las prácticas de lectura literaria y mediación que se propician durante el proceso de formación inicial docente a fin de que los futuros profesores sigan desarrollando sus hábitos lectores y en consecuencia, tengan mayores herramientas para desempeñarse como mediadores de lectura. Esta contextualización se complementa con la información recabada a partir de entrevistas a académicos que se desempeñan en el ámbito de la formación inicial docente. La *segunda etapa* indaga directamente con los profesores en formación sobre sus hábitos lectores y prácticas de lectura literaria. Para dicho propósito

González, C.M. (2022). Hábitos y prácticas de lectura literaria de futuros profesores de Lengua y Literatura. *Tavira. Revista Electrónica de Formación de Profesorado en Comunicación Lingüística y Literaria*, (27), 1-11. <https://doi.org/10.25267/Tavira.2022.i27.1103>

e-ISSN: 2792-9035

Universidad de Cádiz

se trabajará con futuros profesores que se encuentren cursando sus estudios de pedagogía. En *la tercera etapa*, en tanto, se procederá a interpretar los resultados a fin de caracterizar sus hábitos y prácticas de lectura.

2.3.1. Tratamiento de los datos

Para el proceso de interpretación de resultados, se aplicará análisis de contenido (Miles et al., 2014) asistido por el Software NVivo. Cabe señalar que para asegurar la validación de los datos y para minimizar la subjetividad en la interpretación de estos, se aplicarán estrategias de análisis a partir de la propuesta de Creswell y Miller (2000) a saber, triangulación de datos, pues para ello se considerarán los datos provenientes de la revisión documental del curriculum formativo de las carreras participantes, de los académicos formadores y los datos recabados con los futuros profesores en cuestión y triangulación de investigadores, pues se considerará el juicio pares expertos en el área para validar las propuestas de codificación emanadas de los análisis de contenido.

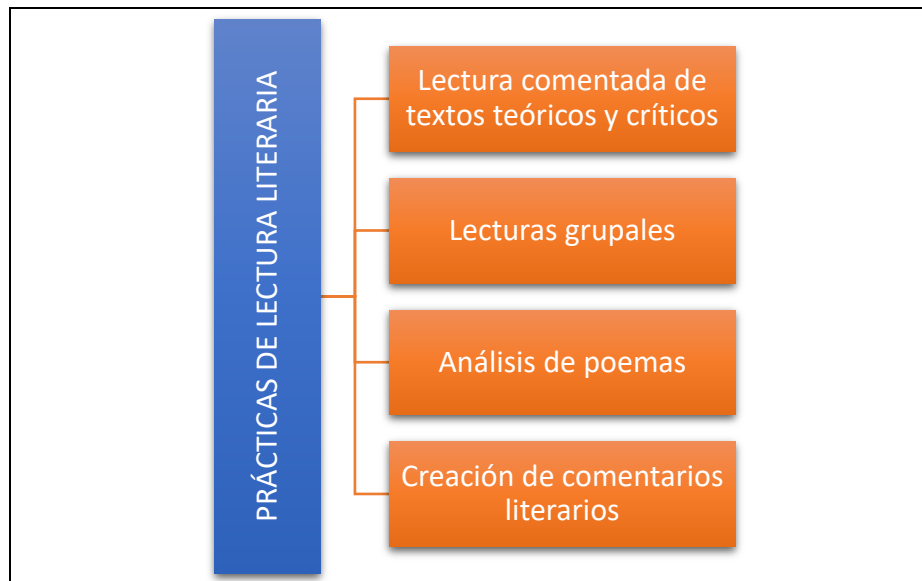
3.RESULTADOS

Es preciso señalar que el proyecto en cuestión se encuentra en su etapa inicial, por tanto, los resultados que se exponen a continuación son preliminares y responden a lo revisado durante la etapa de contextualización. Así, a partir de la información contenida en los planes formativos de cada carrera se ha establecido lo siguiente en cuanto a las prácticas de lectura literaria que se propician en las asignaturas de literatura y didáctica de la literatura.

Las prácticas de lectura literaria identificadas tienden a ser tradicionales, y remiten a la lectura comentada y están muy orientadas al análisis literario, desde una perspectiva de comentario de texto, como se aprecia en la Figura 1.

Figura 1

Prácticas de lectura literaria en la formación inicial docente



Fuente: elaboración propia

Resulta relevante destacar que las prácticas evidenciadas responden al modelo educativo propiciado en el currículum de Lengua y Literatura (Mineduc, 2015; 2019), ya que la propuesta ministerial está orientada principalmente al análisis literario, dejando escaso espacio a otras prácticas de lectura literaria que se vinculan al circuito del libro, como: las discusiones literarias, selecciones de lectura temática, producción de objetos literarios, reseñas literarias, entre otras (Cremin, et al., 2008; Mckool y Gespass, 2009, Munita, 2018)

Lo anterior se reproduce a nivel universitario, por tanto resulta imperioso incorporar otras prácticas a fin de entregar diversas experiencias lectoras a los futuros docentes (Granado, 2014). No obstante, es preciso señalar que los hallazgos responden a una primera revisión documental, por tanto, es probable que el reportorio de prácticas sea más amplio, dado que aún queda pendiente la revisión de la voz de los académicos y los mismos profesores en formación.

4.DISCUSIONES Y CONCLUSIONES

El hecho de intentar comprender la relación que el futuro profesor de Lengua y Literatura mantiene con la lectura puede ser un aporte en términos de políticas de formación inicial docente, pues la descripción y análisis del tipo de lector que actualmente se está formando, entregará información que facilite la detección temprana de factores que generan bajos hábitos lectores, desmotivación por la lectura y baja competencia literaria (Colomer y Munita, 2013; Muñoz et al., 2018)-

González, C.M. (2022). Hábitos y prácticas de lectura literaria de futuros profesores de Lengua y Literatura. *Tavira. Revista Electrónica de Formación de Profesorado en Comunicación Lingüística y Literaria*, (27), 1-11. <https://doi.org/10.25267/Tavira.2022.i27.1103>

e-ISSN: 2792-9035

Universidad de Cádiz

Asimismo, será posible proponer lineamientos que orienten el diseño de programas formativos, puesto que al contar con información respecto del tipo de lector y mediador de la lectura literaria que se está formando en las carreras de pedagogía en Lengua y Literatura en términos de hábitos lectores y prácticas de lectura se podrán diseñar estrategias y dispositivos didácticos que fortalezcan las deficiencias de su faceta lectora, como de su educación literaria de manera que puedan realizar prácticas de mediación de lectura de forma profesional en el contexto escolar y cumplir de manera eficaz con el rol de mediadores de lectura (Cerrillo, 2007; Cremin et al., 2008; Munita, 2018).

Para finalizar, se plantea la necesidad de revisar los programas de formación inicial docente, específicamente de carreras de Pedagogía en Lengua y Literatura, con el propósito de valorar la pertinencia y efectividad de las instancias de aprendizaje que permiten a los futuros profesores acceder a saberes teóricos y prácticos para conocer modelos y enfoques que les permitan desempeñarse como mediadores de lectura literaria en el ámbito escolar.

FINANCIACIÓN: Esta investigación es financiada por ANID, Proyecto Fondecyt de Iniciación N° 11220015

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Applegate, A. J., y Applegate, M. D. (2004). The Peter Effect: Reading habits and attitudes of preservice teachers. *The Reading Teacher*, 57(6), 554-563.
- Asfura, E., y Real, N. (2019). La lectura literaria al egreso de la formación inicial docente. Un retrato de las prácticas lectoras declaradas por estudiantes de pedagogía en educación secundaria en lenguaje y comunicación. *Calidad en la educación*, (50), 83-113. <http://doi.org/10.31619/caledu.n50.719>
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.
- Cerrillo, P. (2007). *Literatura Infantil y Juvenil y educación literaria. Hacia una nueva enseñanza de la literatura*. Octaedro
- Colomer, T., y Munita, F. (2013). La experiencia lectora de los alumnos de Magisterio: nuevos desafíos para la formación docente. *Lenguaje y textos*, (38), 37-46.
- Contreras, E., y Prats, M. (2015). ¿La educación literaria de los futuros maestros es suficiente para ejercer de mediadores de las nuevas generaciones? *Vía Atlántica*, (28), 29-44. <https://doi.org/10.11606/va.v0i28.98568>
- Chartier, A. M. (2004). La memoria y el olvido, o cómo leen los jóvenes profesores. En B. Lahire (Comp.). *Sociología de la lectura*. (pp. 109-137), Gedisa.
- Cremin, T.; Bearne, E.; Mottram, M. y Goodwin, P. (2008). Primary teachers as readers. *English in Education*, 42(1), 8-23. <https://doi.org/10.1111/j.1754-8845.2007.00001.x>
- Creswell, J. W. (2013). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches*. (2 ed.). Sage.

González, C.M. (2022). Hábitos y prácticas de lectura literaria de futuros profesores de Lengua y Literatura. *Tavira. Revista Electrónica de Formación de Profesorado en Comunicación Lingüística y Literaria*, (27), 1-11. <https://doi.org/10.25267/Tavira.2022.i27.1103>

- Creswell, J., y Miller, D. (2000). Determining validity in qualitative inquiry. *Theory into Practice*, 39(3), 124-130. https://doi.org/10.1207/s15430421tip3903_2
- Delbrayelle, A. y Duszynski, M. (2007). De la difficulté à se construire comme un sujet lecteur didactique quand on est professeur des écoles stagiaire. En M, Lebrun ; A, Rouxel A. y C, Vargas (dirs.): *La littérature et l'école. Enjeux, résistances, perspectives* Aix- en-Provence (pp. 101-111). Publications de l'Université de Provence.
- Díaz Armas, J. (2008). Lectura literaria y formación inicial: creencias del profesorado en formación sobre el texto y su lector. En A, Mendoza. (coord.). *Textos entre textos: las conexiones textuales en la formación del lector* (pp. 177-190). Horsori.
- Dörnyei, Z. (2007). *Research methods in applied linguistics: Quantitative, qualitative, and mixed methodologies*. University Press Oxford.
- Elche Larrañaga, M., y Yubero Jiménez, S. (2019). La compleja relación de los docentes con la lectura: el comportamiento lector del profesorado de Educación Infantil y Primaria. *Bordón. Revista de Pedagogía*, 71(1), 31-45. <https://doi.org/10.13042/Bordon.2019.66083>
- Erickson, F. (1989). Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza. En Wittrock, M. C. (Ed.). *La investigación de la enseñanza II. Métodos cualitativos y de observación* (195-301). Paidós,
- Errázuriz, M. C., Fuentes, L., Davison, O., Cocio, A., Becerra, R., y Aguilar, P. (2020). Concepciones sobre la lectura del profesorado de escuelas públicas de la Araucanía: ¿Cómo son sus perfiles lectores? *Revista signos*, 53(103), 419-448. <http://doi.org/10.4067/S0718-09342020000200419>
- González Ramírez, C., González Figueroa, M., Lobos Guerrero, C., Valenzuela, J., u Muñoz, C. (2020). La lectura y el futuro profesor: Una aproximación a sus creencias acerca de la lectura. *Literatura y lingüística*, (42), 355-385. <http://doi.org/10.29344/0717621x.42.2600>
- González Ramírez, C., Gladic Miralles, J., y Contador Pergelier, N. (2022). Conceptualizaciones sobre mediación, animación y promoción de la lectura: acercamiento a sus procesos y actividades. *Tejuelo*, (36), 41-68. <https://doi.org/10.17398/1988-8430.36.41>
- Granado, C., y Puig, M. (2015). La identidad lectora de los maestros en formación como componente de su identidad docente. Un estudio de sus autobiografías como lectores. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, (13), 43-63. https://doi.org/10.18239/ocnos_2015.13.03
- Granado, C. (2014). El docente como lector: estudio de los hábitos lectores de futuros docentes. *Cultura y Educación: Culture and Education*, 26(1), 57-70. <https://doi.org/10.1080/11356405.2014.908666>
- Larrañaga, E., Yubero, S., y Cerrillo, P. (2008). *Estudio sobre los hábitos lectores de los universitarios españoles*. CEPLI—FSM.

- Larrañaga, E. y Yubero, S. (2005). El hábito lector como actitud. El origen de la categoría de " falsos lectores". *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura* (1), 43-60. https://doi.org/10.18239/ocnos_2005.01.04
- McKool, S. y Gespass, S. (2009) Does Johnny's Reading Teacher Love to Read? How Teachers'. *Personal Reading Habits Affect Instructional Practices, Literacy Research and Instruction*, 48:3, 264-276. <https://doi.org/10.1080/19388070802443700>
- Mendoza Fillola, A. (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Editorial Prentice Hall.
- Miles, H., Huberman, A. M. y Saldaña.(2014). *Qualitative data analysis: A methods sourcebook*. Edition 3.
- Mineduc. (2015). *Bases Curriculares. 7° Básico a 2° Medio*. Ministerio de Educación.
- Mineduc. (2019). *Bases Curriculares. 3° y 4° Medio*. Ministerio de Educación.
- Munita, F. (2016). Prácticas didácticas, creencias y hábitos lectores del profesor en una escuela exitosa en la promoción lectora. *Ocnos*, 15(2), 77-97. https://doi.org/10.18239/ocnos_2016.15.2.1140
- Munita, F. (2018). El sujeto lector didáctico: "lectores que enseñan y profesores que leen". *Álabe*, (17), 1-19. <http://doi.org/10.15645/Alabe2018.17.2>
- Muñoz, C., Munita, F., Valenzuela J., y Riquelme, E. (2018). Profesores que leen y enseñan a leer: El lugar de la lectura durante la formación. *Revista Espacios*, 39(40).
- Paladines-Paredes, L., y Aliagas, C. (2021). Videoreseñas de booktubers como espacios de mediación literaria. *Ocnos, Revista De Estudios Sobre Lectura*, 20(1), 38-49. https://doi.org/10.18239/ocnos_2021.20.1.2489
- Rockwell, E. (2001). La lectura como práctica cultural: conceptos para el estudio de los libros escolares. *Educação e pesquisa*, 27(1), 11-26.
- Romero, C., y Jiménez, R. (2019). La formación inicial del máster de profesorado: reflexiones en torno a la implementación de una propuesta didáctica para una educación lectoliteraria. *Investigaciones sobre lectura*, 12, 1-18. <https://doi.org/10.37132/isl.v0i12.283>
- Ruddell, R. B. (1995). Those influential literacy teachers: Meaning negotiators and motivation builders. *The Reading Teacher*, 48(6), 454-463.
- Sanjuán Álvarez, M. (2011). De la experiencia de la lectura a la educación literaria. Análisis de los componentes emocionales de la lectura literaria en la infancia y la adolescencia. *Ocnos. Revista De Estudios Sobre Lectura*, (7), 85-100. https://doi.org/10.18239/ocnos_2011.07.07