

EN HOMENAJE AL PROFESOR D. ALFREDO J. MORALES MARTÍNEZ

Hay profesionales para los que la jubilación es un mero trámite porque su actitud vital va más allá y desborda esa situación administrativa. El profesor Alfredo J. Morales Martínez, Catedrático del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla, ha pasado a situación de jubilación, pero afortunadamente forma parte de ese grupo de personas que siguen activas, pendientes y dedicadas al mundo que les rodea.

No es lugar ni es intención de estas líneas glosar el perfil académico del profesor Morales. Un perfil, por otra parte, repleto de publicaciones, nuevas líneas de investigación, docencia, enseñanza, formación activa y continuada de generaciones de historiadores del arte, gestión; aportaciones todas fundamentales y siempre referencia para la disciplina.

A pesar de ser consciente de que estas palabras deberían revestirse del lustre de lo académico, uno no puede, ni quiere, dejar de acudir a la experiencia, a lo vivido y compartido y a cómo esas vivencias han constituido una parte muy importante del caudal humano y académico de quien escribe. La generosa actitud y las enseñanzas recibidas del profesor Morales forman parte de un currículum que hoy, desde las páginas de Trocadero, me permite redactar estas breves palabras que de ninguna manera podrán compensar la deuda humana y profesional, pero que están repletas, y es ese su objetivo, de respeto, agradecimiento y admiración por la figura del profesor Morales.

Sirva pues este acontecimiento para sumarme a otros muchos en la gratitud por el continuo esfuerzo creador, la permanente dedicación a la disciplina y el, no menos importante, espíritu formador del profesor Morales.

JOSÉ RAMÓN BARROS CANEDA
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ