

REFORMA Y RENOVACION CATOLICAS (SIGLOS XVI-XVII)

MARÍA SOLEDAD GÓMEZ NAVARRO

Madrid, Editorial Síntesis, 2016, 333 págs.

ISBN 978-84-9077-280-5

Hace ya bastantes años la editorial Síntesis lanzó una serie de volúmenes de tamaño mediano en los que se pretendía ofrecer una panorámica general de cuestiones relativamente amplias (por ejemplo, y por lo que se refiere a la época moderna, los tomos dedicados a la agricultura, la familia y el amor, o las élites sociales), a caballo entre el manual y la monografía especializada. Esta tarea, de, llamémosla así, divulgación en un segundo nivel, quedó lamentablemente interrumpida, aunque ha sido muy recientemente retomada, siendo muestra de ello el volumen que pasamos a comentar.

La autora de la obra, Soledad Gómez Navarro, profesora de la universidad de Córdoba, es una reconocida especialista en el análisis de la Iglesia y la vida religiosa en los tiempos modernos, por lo que no le falta solvencia intelectual para acometer una síntesis bien estructurada y organizada sobre la Iglesia católica en los primeros siglos modernos. Ya llama la atención el título: frente a una historiografía canónica, originada a finales del siglo XVIII, que durante mucho tiempo ha utilizado el término Contrarreforma, la autora se apunta, y en ello la secundamos, a los nuevos planteamientos historiográficos que prefieren usar los términos reforma y renovación para definir la vida interna del catolicismo durante esta época. No se trata de una mera cuestión nominalista: el uso del término Contrarreforma, ya de por sí nos está remitiendo a una historiografía maniquea en la cual las fuerzas del progreso y la renovación venían representadas por las poderosas figuras de Lutero y quienes le siguieron, en tanto el catolicismo abanderaba el conservadurismo más obtuso y la represión religiosa. Si empleamos vocablos como reforma o renovación, como hace la profesora Gómez Navarro, estamos reconociendo implícitamente la vitalidad interna y las fuerzas de cambio que existieron en el interior del catolicismo.

En capítulos sucesivos vemos desfilar aspectos tales los primeros intentos de renovación y el concilio de Trento, la vida religiosa postridentina, la situación del catolicismo a lo largo del siglo XVII, las controversias religiosas, la expansión misional fuera de Europa y las relaciones entre la Iglesia católica y los poderes políticos. Todo ello de una forma sucinta, como corresponde al espíritu de la colección, pero lo suficientemente matizada como para que nos hagamos una primera panorámica sobre el tema. En este

sentido, podemos decir que la obra de Gómez Navarro complementa perfectamente visiones de conjunto ya clásicas como la de Jean Delumeau (*El catolicismo de Lutero a Voltaire*, trad. Esp. 1973), que durante muchísimo tiempo fue “la” obra de referencia, o la, bastante más reciente, de Ronnie Po-Chia Hsia (*El mundo de la renovación católica, 1540-1770*, trad. Esp. 2010).

Si tuviéramos que plantear alguna objeción al libro, lo haríamos con la selección bibliográfica. Aunque nos imaginamos que la autora se ha visto limitada por los criterios de la editorial, se echan en falta algunos trabajos fundamentales a los que el tiempo ha venido a reforzar su valía, como el de Ignasi Fernández Terricabras, *Felipe II y el clero secular: la aplicación del concilio de Trento* (2000), o el libro de Bethencourt *La Inquisición en la época moderna. España, Portugal, Italia* (1997), primer intento de estudio comparativo del funcionamiento interno de tan temida institución. En cualquier caso, estas pequeñas lagunas no disminuyen el mérito ni la valía de un libro que, con total seguridad, se va a convertir en un referente obligatorio en el no tan florido campo de las visiones de conjunto sobre la Iglesia católica publicadas en nuestro idioma.

Arturo Morgado García

Universidad de Cádiz