

DICCIONARIO BIOGRÁFICO DE LOS DIPUTADOS Y DIPUTADAS DEL PARLAMENTO VASCO (1980-1984)

JOSEBA AGIRREAZKUENAGA Y MIKEL URQUIJO (DIRECTORES).

DOS TOMOS. VITORIA-GASTEIZ, PARLAMENTO VASCO, 2021.
ISBN 978-84-959459-6-9.

El Grupo de Investigación “Biography & Parliament” de la Universidad de País Vasco tiene hoy un merecido reconocimiento en la historiografía contemporánea española por las relevantes aportaciones que desde hace casi tres décadas viene realizando en el ámbito de los estudios sobre el parlamentarismo y la prosopografía, tanto por los contenidos de sus trabajos como por los aspectos metodológicos con los que han abordado los mismos. Una trayectoria que arrancó con su primer *Diccionario biográfico de los parlamentarios de Vasconia (1808-1876)*, en el año 1993 y con otra serie de publicaciones y que han llevado a uno de sus miembros —el profesor Mikel Urquijo— a ser el director de ambicioso proyecto de investigación patrocinado por las Cortes Españolas para elaborar el *Diccionario biográfico de parlamentarios españoles*, del que se han llegado a publicar los dos primeros volúmenes y que hoy desgraciadamente se encuentra parado por cuestiones presupuestarias.

En este libro que comentamos, son Joseba Agirreazkuenaga y el citado Mikel Urquijo quienes ejercen como directores de la publicación y María José Villa como editora. Dos tomos y 1097 páginas conforman este *Diccionario biográfico de los diputados y diputadas del Parlamento Vasco (1980-1984)*, es decir, de su primera legislatura. Y como en anteriores trabajos, su estructura interna sigue el mismo esquema metodológico basado en la ficha biográfica que en su día crearon y que han ido perfeccionando con el paso del tiempo, en este caso concreto, dada la cercanía cronológica con los sujetos de la investigación, incorporando a la misma no sólo las fuentes archivísticas, hemerográficas y documentales ya conocidas, sino también el uso de las fuentes orales. Concretamente a través de las entrevistas personales a los personajes que se biografián o bien a las de personas próximas a ellos cuando éstos ya han fallecido. En total, 59 entrevistas que aparecen claramente citadas en las fuentes

que se enumeran en cada biografía y en un listado incluido al final del libro dentro de las “Fuentes y bibliografía”.

El primer tomo comienza con una introducción en la que se expone, en primer lugar, el objeto de la investigación, que no es otro que los diputados que constituyeron el primer Parlamento Vasco de la Transición. Una Cámara legislativa que estuvo compuesta por 60 miembros, a razón de 20 por cada provincia o territorio histórico, es decir, por Álava, Bizkaia y Gipuzcoa. Sin embargo, el número de personas biografiadas que aparecen en el libro son 81, debido a que una parte de los 60 diputados elegidos inicialmente terminaron abandonando sus puestos y fueron sustituidos por sus compañeros de candidatura. En total, en estas primeras elecciones autonómicas vascas fueron siete los partidos o coaliciones presentes en el Parlamento, sin que ninguno alcanzara la mayoría absoluta: 25 del Partido Nacionalista Vasco (PNV), 11 de Herri Batasuna (HB), 9 del Partido Socialista de Euskadi (PSE-PSOE), 6 de Euskadiko Ezkerra (EE), 6 de Unión de Centro Democrático (UCD), 2 de Alianza Popular (AP) y uno del Partido Comunista de Euskadi (PCE-EPK).

Se publica un primer listado completo de los personajes biografiados y un segundo en el que también se menciona su actividad parlamentaria completa, incluyendo los escaños obtenidos tanto en el Congreso de los Diputados, como en el Senado del Estado. Finalmente, una tercera relación ordena a estos miembros del primer Parlamento Vasco por las circunscripciones electorales en las que fueron elegidos. El resultado final son las 81 biografías que se citan y que ocupan la mayor parte del primer tomo y el segundo completo con las fuentes y la bibliografía empleadas incluidas al final del mismo. Pero este Diccionario ofrece más que un repertorio biográfico de los diputados, porque a través de la lectura de sus trayectorias vitales y políticas podemos conocer mejor, por ejemplo, cómo se produce y quienes protagonizan y lideran la reconstrucción o la reorganización de las principales formaciones políticas de este territorio, especialmente visibles en los casos del PNV y el PSE-PSOE, cómo emerge el nacionalismo radical e independentista que encarna HB, la grave crisis interna que la Ley de Territorios Históricos provocó en el seno del PNV y que terminó con la dimisión de Carlos Garaikoetxea como lendakari o la influencia que el terrorismo tuvo en la vida política vasca. En este sentido, por ejemplo, son relevantes las biografías de Enrique Casas, el primer diputado asesinado por los Comandos Autónomos Anticapitalistas vinculados a ETA, lo que se cuenta en la de Jesús Eguiguren y los treinta años de su vida que ha pasado acompañados por escoltas o la del diputado García Damborenea y su relación con los GAL. Mientras, entre los diputados de HB, resultan llamativas las referencias a las

secuelas que las torturas policiales dejaron en Xavier Onaindía, la fuga de “película” de la cárcel de Martutene que protagoniza el también diputado de esta formación y militante de ETA-militar, Iñaki Pikabea o el atentado sufrido por Iñaki Esnaola por un comando de extrema derecha en Madrid.

También tiene interés este Diccionario para la política española por dos motivos. El primero, porque la trayectoria parlamentaria de estos diputados es analizada completamente, es decir, que, junto con su actividad en el Parlamento Vasco, también se comenta la que tienen en otras cámaras legislativas, como el Congreso de los Diputados o el Senado de España en el caso de aquellos biografiados que también salieron elegidos diputados o senadores en algunos momentos de sus trayectorias políticas. De esta manera, podemos conocer la actividad y la incidencia que estos políticos vascos tuvieron en las cámaras legislativas del Estado en el periodo anterior y posterior a 1980-1984. En este aspecto, por ejemplo, lo que se cuenta en la biografía de Iñaki Anasagasti puede ser un buen paradigma de lo que decimos. Y el segundo motivo tiene que ver con lo que estas biografías aportan de interés para conocer mejor la implicación que algunos de estos parlamentarios y políticos vascos tuvieron en las organizaciones estatales en las que militaron. Modélico en este sentido es el caso de José María Benegas para el PSOE, si tenemos en cuenta que durante algunos años ejerció en la práctica como “número tres” del Partido Socialista español, detrás de Felipe González y Alfonso Guerra desde su cargo como Secretario de Organización de esta formación. También pueden servirnos de ejemplo las biografías de Alberto Pérez y Antón Saracíbar, diputados socialistas y dirigentes nacionales relevantes de la UGT o la de Jaime Mayor Oreja, primero en UCD y posteriormente con una importante influencia en el Partido Popular español y, por último, el caso del diputado vasco Jesús María Viana, de la UCD y más tarde destacado dirigente del “suarista” Centro Democrático y Social (CDS) hasta su temprano fallecimiento.

Por último, también tenemos que destacar la continuidad histórica que ofrecen las biografías del algunos de estos parlamentarios con otros periodos anteriores a la dictadura franquista, especialmente importante en el mundo nacionalista. En este aspecto merecen ser especialmente destacadas las biografías de Jesús María Leizaola, lehendakari en el exilio y la más que atractiva de Telesforo Monzón por cómo se nos cuenta su llamativa evolución desde el conservadurismo político y religioso hasta su militancia en el nacionalismo radical de HB. En definitiva, estamos ante un completo estudio que nos hace un buen retrato de una parte importante de la “clase política” que lideró la Transición en el País Vasco y que desde su Parlamento puso en pie las primeras instituciones que conformaron el autogobierno

de esta Comunidad Autónoma. Una publicación caracterizada por su rigor metodológico que nos sirve para conocer mejor este periodo histórico de la democracia española, con sus luces, pero también con sus sombras, como se pone en evidencia a través de los documentos que se citan.

DIEGO CARO CANCEL

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

ORCID ID: 0000-0002-4626-6555

TROCADERO

REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA,
CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL ARTE

